



Sciences humaines

Guide d'activités
Troisième année

Écoles fransaskoises

Comparaisons entre les communautés

Programmes Fransaskois



Sciences humaines

Guide d'activités pour la troisième année Écoles fransaskoises

Comparaisons entre les communautés

Ministère de l'Éducation de la Saskatchewan

1997

Table des matières

Cadre conceptuel.....	v
Organisation et enseignement du cours.....	vi
Unité 1 - L'identité	101
Vue d'ensemble sur l'unité 1 - L'identité	103
Principaux concepts et objectifs spécifiques pour l'unité 1 - L'identité.....	104
Module 1 Comparer la famille et l'école	105
1.1 Ce qu'un nom révèle	106
1.2 Mon identité personnelle	106
1.3 Familles.....	108
1.4 À l'école.....	110
Module 2 Comparer les communautés.....	111
2.1 Notre communauté	112
2.2 Autres communautés.....	114
2.3 Provinces et territoires du Canada.....	115
2.4 La Saskatchewan	115
2.5 Le Canada	116
Unité 2 - Les traditions	201
Vue d'ensemble sur l'unité 2 - Les traditions	203
Principaux concepts et objectifs spécifiques pour l'unité 2 - Les traditions	204
Module 1 Communautés distinctes d'hier et d'aujourd'hui	205
1.1 Des communautés distinctes.....	206
1.2 Une communauté autochtone	209
1.3 Une communauté, hier et aujourd'hui	210
1.4 Pourquoi garder nos traditions?.....	211
Unité 3 - L'interdépendance	301
Vue d'ensemble sur l'unité 3 - L'interdépendance	303
Principaux concepts et objectifs spécifiques pour l'unité 3 - L'interdépendance.....	304
Module 1 Les communautés et leurs besoins	305
1.1 Besoins et désirs humains	306
1.2 D'où viennent les biens et les services que nous utilisons?	307
1.3 Les communautés et les besoins	308
Module 2 Les communautés dans le monde.....	311
2.1 Comparaison de divers aspects des communautés	312
2.2 On a besoin les uns des autres.....	321

Unité 4 - La prise de décision	401
Vue d'ensemble sur l'unité 4 - La prise de décision.....	403
Principaux concepts et objectifs spécifiques pour l'unité 4 - La prise de décision.....	404
Module 1 Comprendre la prise de décision.....	405
1.1 Les décisions.....	406
1.2 Décisions individuelles et décisions de groupe.....	409
1.3 Les décisions et les valeurs.....	410
Module 2 Prendre des décisions, c'est un défi!.....	412
2.1 Des défis à surmonter.....	413
Module 3 Se préparer au changement.....	418
3.1 Le changement au fil des ans.....	419
Bibliographie.....	421
Liste de ressources.....	422

Cadre conceptuel

Le programme de sciences humaines s'articule autour de vingt concepts fondamentaux empruntés aux cinq disciplines qui constituent les sciences humaines: l'économie, la géographie, l'histoire, les sciences politiques et la sociologie. Ces concepts forment les apprentissages obligatoires relatifs aux connaissances, aux habiletés, aux attitudes et valeurs et à l'action civique.

Pour chaque année de l'élémentaire, il y a un guide d'activités qui se divise en quatre unités. Quelle que soit l'année, le guide d'activités se divise de la même façon: Unité 1 - L'identité, Unité 2 - Les traditions, Unité 3 - L'interdépendance, Unité 4 - La prise de décision. Notons que le titre des unités ne reflète pas le seul concept abordé dans l'unité. Ainsi, par exemple, en troisième année, quand les élèves étudient le concept d'interdépendance (unité 3), ils approfondissent également leurs connaissances des concepts d'environnement et de ressources (voir les coches du tableau ci-dessous). On peut donc dire qu'à l'élémentaire, les élèves voient et revoient les vingt concepts. Le tableau ci-dessous montre les concepts qui sont développés en troisième année et indique dans quelle unité on les aborde.

Concepts ® -	Unité 1 - L'identité	Unité 2 - Les traditions	Unité 3 - L'inter- dépendance	Unité 4 - La prise de décision
Besoins			-	
Causalité				
Changement		-		-
Conflit				-
Croyances				
Culture		-		
Diversité		-		
Environnement	-		-	
Institutions				
Interaction		-		
Pouvoir				
Répartition				
Ressources			-	
Situation				
Technologie				
Temps		-		
Valeurs		-		-

Organisation et enseignement du cours

Le programme de sciences humaines de troisième année comprend quatre unités. L'enseignant ou l'enseignante peut choisir de les enseigner en suivant un ordre séquentiel ou tout autre format qui convient.

- Certaines portions d'une unité peuvent être enseignées dans le cadre d'autres.
- Des événements de l'actualité et la situation locale peuvent dicter un ordre différent.
- L'enseignement des sciences humaines doit être intégré à celui d'autres matières, par exemple les objectifs spécifiques des sciences humaines au sujet des ressources naturelles peuvent être amorcés dans une unité de sciences sur les ressources.

Le programme d'études de troisième année est un voyage dans le temps et dans l'espace. Les élèves sont appelés à voyager dans le temps dans des communautés avoisinantes et éloignées tout en découvrant la signification des concepts à l'étude. Certaines classes préféreront étudier surtout des communautés connues. D'autres voudront découvrir des communautés lointaines. Dans certaines classes, plusieurs élèves voudront s'éloigner de chez eux, d'autres se sentiront plus à l'aise en restant dans des lieux familiers.

Les communautés qui seront étudiées varieront d'une classe à l'autre, selon les ressources disponibles à l'école, les goûts, l'expérience et les connaissances des élèves et des enseignantes et enseignants. L'enseignant ou l'enseignante doit s'efforcer de présenter une vision équilibrée et contrastée:

- des communautés situées dans différentes zones climatiques (tempérées et tropicales) et ayant différents reliefs (plaines et montagnes);
- des communautés situées dans des pays dits "développés" et dans des pays en voie de développement;
- des communautés qui se caractérisent par des langues, des traditions et d'autres paramètres culturels variés;
- des communautés ayant des liens avec le Canada (de par l'immigration, le commerce, l'aide étrangère, les destinations de voyage).

L'étude des communautés peut être abordée de plusieurs façons par le biais d'une variété de ressources. Ce qui importe est de mettre l'accent sur ce qui aidera les élèves à apprendre et à découvrir par eux-mêmes. Les élèves sont encouragés à discuter et à analyser leurs propres idées, attitudes et sentiments, ainsi que ceux des autres.

L'enseignant ou l'enseignante peut opter pour l'un des modèles suivants:

- Toute la classe peut étudier une communauté en profondeur. On peut alors en profiter pour montrer comment entreprendre une recherche et également comment trouver, classer et présenter des informations. Des recherches individuelles ou collectives peuvent être confiées aux élèves dans le cadre de l'étude plus générale.
- Toute la classe peut se livrer à l'étude de plusieurs communautés. De cette façon, les élèves verront les différentes démarches possibles pour entreprendre une recherche, trouver, classer et présenter des informations.
- Toute la classe peut étudier une communauté en profondeur, l'enseignant ou l'enseignante montrant dans un premier temps comment s'y prendre. Puis en groupes, les élèves peuvent entreprendre une recherche sur d'autres communautés.

Unité 1 - L'identité

Vue d'ensemble sur l'unité 1 - L'identité

Les élèves fransaskois de troisième année pourront affermir leur identité personnelle et préciser l'identité des familles, des écoles et des communautés situés dans divers endroits, tout en effectuant des comparaisons.

Ces comparaisons entre les communautés permettront d'identifier des points communs et des différences, ce qui indirectement facilitera la découverte de son identité. Un effort constant devra être fait pour éviter de porter des jugements catégoriques. Les élèves et les enseignants ou enseignantes pourraient tenter d'expliquer et de valoriser les différences.

Principaux concepts et objectifs spécifiques pour l'unité 1 - L'identité

Concepts

Identité, environnement

Objectifs relatifs aux connaissances

- Apprendre que les gens appartiennent à des groupes comme la famille, l'école et la communauté (VAL, NUM)
- Apprendre que l'environnement naturel contribue à façonner une communauté (CRC, VAL)
- Apprendre que l'environnement construit fait partie de la communauté (TEC, VAL)
- Apprendre que plusieurs raisons expliquent les différences et les points communs entre les groupes (CRC)

Objectifs relatifs aux habiletés

- Repérer des informations dans diverses ressources (cartes, personnes, ressources imprimées et non imprimées) (COM)
- Structurer et présenter des informations à l'aide de tableaux, de cartes ou de schémas conceptuels (COM, CRC)
- Établir des comparaisons (COM, CRC)
- Décrire les conditions climatique, les saisons et l'environnement naturel de diverses communautés (COM)
- Préciser certaines influences que l'environnement naturel exerce sur la communauté (COM, CRC)

Objectifs relatifs aux attitudes et valeurs

- Apprécier les points communs et les différences entre les groupes (VAL)

Objectifs relatifs à l'action civique

- Apporter sa contribution aux activités de groupes (AUT, VAL)
- Écouter et accepter la contribution et le point de vue des autres (COM)

Suggestions d'intégration

Français: Objectifs de communication orale et écrite

Hygiène: Unité qui porte sur l'estime de soi

Éducation artistique:

- Arts visuels: Mini-unités 1 et 2: L'environnement naturel et construit, p. 140-143
- Danse: Unité 1: Les mouvements dans l'environnement, p. 168-172

Module 1 Comparer la famille et l'école

Objectifs “identité - langue - culture”

- Préciser l'identité de sa famille en trouvant les points communs et les différences qu'elle partage avec les autres (I)
- Trouver des signes prouvant la présence de francophones dans les milieux étudiés (I)
- Employer un vocabulaire varié pour raconter et décrire la famille (L)

Concept

Identité: famille, groupe, école

Objectifs relatifs aux connaissances

- Apprendre que les gens appartiennent à des groupes comme la famille, l'école et la communauté
- Apprendre que plusieurs raisons expliquent les différences et les points communs entre les groupes

Objectifs relatifs aux habiletés

- Repérer des informations dans diverses ressources (cartes, personnes, ressources imprimées et non imprimées)
- Structurer et présenter des informations à l'aide de tableaux, de cartes ou de schémas conceptuels
- Établir des comparaisons

Objectifs relatifs aux attitudes et valeurs

- Apprécier les points communs et les différences entre les groupes

Objectifs relatifs à l'action civique

- Apporter sa contribution aux activités de groupes
- Écouter et accepter les contributions et le point de vue des autres

Matériel et ressources

- page couverture pour le dossier de sciences humaines - feuille avec des cercles concentriques représentant les différents milieux qui forment l'identité de l'élève-,
- littérature qui porte sur les familles (p. ex. *Familles d'ailleurs* de Don Massey),
- vidéocassette: *Enquête de famille* (disponible au LIEN).

Évaluation

L'enseignant ou l'enseignante devrait:

- établir des critères d'évaluation basés sur les objectifs de l'unité;
- élaborer des grilles d'observation;
- faire des fiches anecdotiques;
- mettre à jour les dossiers de l'élève;
- observer les contributions des élèves et leur engagement dans le travail personnel et de groupe; discuter avec les élèves de leurs expériences personnelles;
- écouter les réflexions des élèves au sujet de leurs propres expériences;
- évaluer le progrès des élèves à court et à long terme.

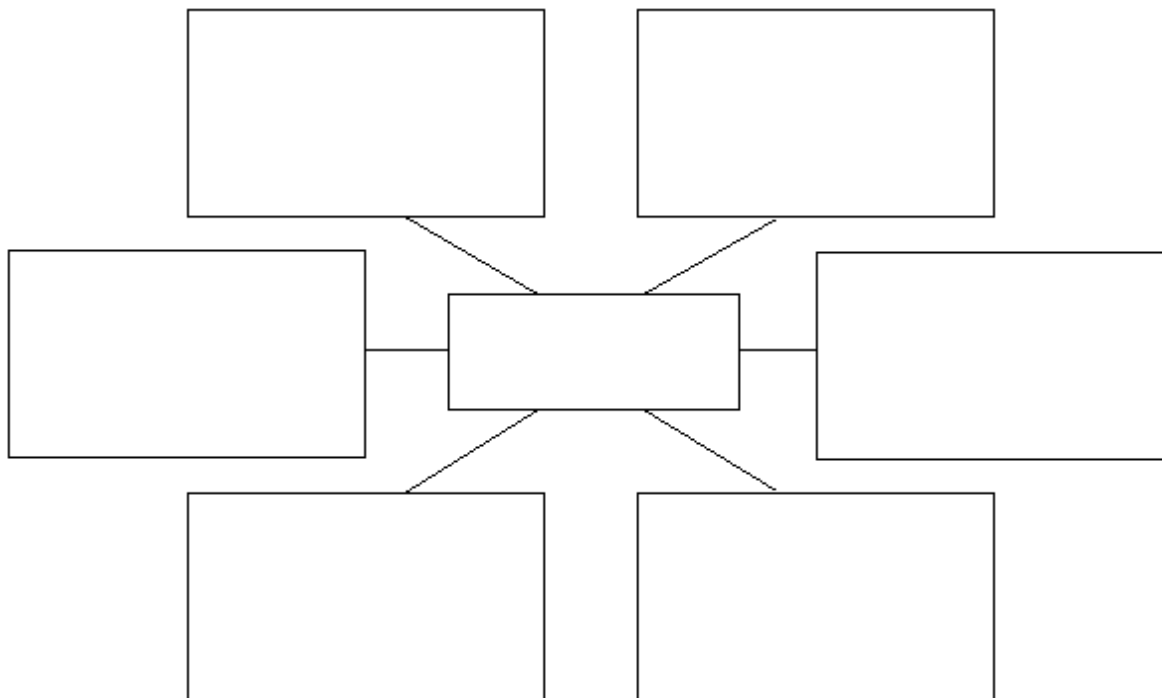
1.1 Ce qu'un nom révèle

- a) Reconnaître que le nom que l'on porte est un des éléments qui contribue au développement de son identité. Prendre l'exemple du nom que l'on choisit pour son animal favori. Comment fait-on le choix? Souvent, on donne à l'animal un nom qui reflète ses qualités (Fineau), sa couleur (Muscade, Noiraud), ou on choisit simplement un nom que la famille aime.
- b) Expliquer qu'autrefois, les francophones choisissaient souvent le nom d'un ancêtre. Les garçons portaient parfois même le nom que le père (Charles fils). Il arrivait souvent qu'on prenne le nom du saint ou de la sainte du jour de la naissance. Par exemple, le 16 novembre étant la Sainte-Marguerite, on aurait pu nommer une fillette née ce jour-là Marguerite. Aujourd'hui, les parents ne se sentent pas liés par cette coutume. Ils choisissent les noms qu'ils aiment pour leurs enfants.
- c) Les coutumes autochtones diffèrent à certains égards des nôtres. À la naissance, on donne aux bébés un nom provisoire. Les Anciens observent d'abord la personnalité, les qualités et les goûts de l'enfant pour choisir ensuite un nom convenable, comme celui d'un animal ou d'un élément de la nature. À partir de ce moment-là, l'enfant porte ce nom et doit vivre selon les qualités de l'animal. Aujourd'hui, cette coutume est rarement pratiquée: les parents choisissent un nom qu'ils aiment pour leurs enfants.
 - Chaque élève pourrait identifier l'animal dont les caractéristiques et les habiletés ressemblent aux siennes. Expliquer en quoi un être humain peut ressembler à un loup, un lynx, un lièvre, un bison.
- d) Trouver des similarités et des différences entre le processus de sélection du nom d'un enfant chez les francophones et chez les Autochtones autrefois. Comparer avec la façon de procéder aujourd'hui.

1.2 Mon identité personnelle

- a) Proposer un projet de classe qui amène chaque élève à réfléchir à ce qui forme son identité. Chaque élève prépare la page couverture de son dossier de sciences humaines ou du thème choisi:
 - au centre de la page, écrire son nom et l'encercler.
 - Tracer des cercles ou des rectangles représentant la famille, la classe, l'école, la communauté fransaskoise, la communauté locale, la province, le pays et le monde. Voir page suivante.
- Au fur et à mesure que l'étude avance, ajouter des informations écrites ou illustrées dans les cercles ou des rectangles représentant les différents milieux. Les élèves pourraient décrire la façon dont ils se voient dans ces milieux.

Feuille de l'élève



0

1.3 Familles

- a) La vidéocassette *Enquête de famille* produit par l'Office national du film du Canada est disponible au Lien. On encourage les élèves à découvrir leurs racines en leur faisant connaître leurs ancêtres et en leur faisant faire leur arbre généalogique. Le projet proposé est de longue durée, mais l'enseignante ou l'enseignant pourrait le simplifier et l'adapter selon les besoins.
- Visionner la vidéocassette et ensuite proposer aux élèves de faire les détectives et de découvrir leur propre généalogie en allant puiser des informations chez leurs parents (et grands-parents). Les élèves pourraient remplir la fiche de la page suivante.
 - Une fois les arbres généalogiques terminés, un partage d'information pourrait avoir lieu en classe. Choisir un de ses grands-parents et répondre aux questions:
 - Quel est le lieu d'origine de votre grand-parent?
 - Qu'est-ce qui a poussé vos parents, grands-parents ou arrière-grands-parents à venir s'installer dans cette communauté ou région?
 - Indiquer ces informations sur une carte, ou sur un tableau qui pourrait être rempli lorsque les élèves partagent leurs informations. Voir ci-dessous.

Pourquoi nos ancêtres sont-ils venus s'installer ici?

Terre	Travail	Mariage	Aventure	Voyage	Amis	Langue et culture	Autres
-------	---------	---------	----------	--------	------	-------------------	--------

- À partir de cette mise en commun, faire remarquer combien de familles sont originaires de communautés fransaskoises et combien sont originaires d'autres communautés de la Saskatchewan.
 - Noter les éléments que les familles ont en commun. Par exemple:
 - Beaucoup de nos familles viennent du Québec.
 - Beaucoup de nos familles sont ici depuis longtemps.
 - Beaucoup de nos familles sont venues s'installer ici à cause du travail.
- b) Choisir et lire une histoire qui porte sur une famille. Trouver des similarités et des différences entre la famille dans l'histoire et les familles des élèves. Montrer ces informations en les organisant sous forme de “toile d'araignée” ou de diagramme.

N.B.

- En comparant les familles, éviter de porter un jugement de valeur.
 - Rechercher les similarités plutôt que les différences.
 - Se questionner pour trouver les raisons expliquant les différences.
- Lire une deuxième histoire. Suivre les étapes ci-dessus. En petits groupes, les élèves pourraient noter les informations.

Nom de l'élève: _____

MON ARBRE GÉNÉALOGIQUE

Mon nom _____

Je suis né(e) _____
(endroit)

Mon père _____
Il est né _____

Ma mère _____
Elle est née _____

Mon grand-père paternel _____
Il est né _____

Ma grand-mère paternelle _____
Elle est née _____

Mon grand-père maternel _____
Il est né _____

Ma grand-mère maternelle _____
Elle est née _____

0

Reproduit avec l'autorisation du ministère de l'Éducation de l'Alberta.

- c) À la maison, dans des revues ou ailleurs, trouver un objet, un article ou un symbole qui a pour sujet ou qui représente la famille. Le partager avec la classe. Ce pourrait être une photo, une image, un livre, un poème, une histoire.
- Faire une liste des caractéristiques des familles. Établir des liens avec des familles d'ailleurs. Examiner la taille des familles, le rôle des différents membres, leur travail.
 - Comparer les familles des élèves à des familles d'ailleurs (une famille décrite dans un livre, dans une émission télévisée, ou même une famille d'autrefois, du temps de nos grands-parents).
- d) Présenter ce qu'il y a d'unique dans sa propre famille. Choisir le format qui convient:
- dessiner son arbre généalogique,
 - écrire un poème ou rédiger un paragraphe qui décrit sa famille,
 - illustrer sa famille engagée dans une activité préférée,
 - partager les photos d'un voyage, d'une fête spéciale.

1.4 À l'école

-
- a) Développer l'esprit de groupe en créant un chant, un cri de ralliement, un geste ou une poignée de main spéciale auquel les élèves peuvent s'identifier.
- b) Établir des liens avec une classe de troisième année d'une autre école de la région pour comparer les caractéristiques des deux écoles. Échanger avec les écoles, soit par courrier régulier, soit par télécopie, soit par courrier électronique ou soit en personne. Comparer la langue utilisée, la clientèle de l'école, la taille, les activités scolaires et les ressources utilisées.
- Trouver les ressemblances et les différences entre les deux écoles.
 - Poursuivre la comparaison avec d'autres écoles, comme une école Montessori, une école pour autochtones, une école fransaskoise ou francophone. Le livre *Familles d'ailleurs* de Don Massey présente différents types d'écoles, dont deux en Australie et une en Chine.
 - Rechercher les points communs entre les écoles. Reconnaître que ce sont les différences qui font l'individualité de chaque école, qui lui donne son identité.
- c) En plus d'étudier différents types d'écoles, établir des liens entre la famille et l'école: dans ces deux milieux, des groupes de personnes peuvent partager des informations, avoir des activités communes, s'entraider et développer un savoir-être et un savoir-faire en tant que Fransaskoises et Fransaskois.

Module 2 Comparer les communautés

Objectifs “identité - langue - culture”

- Comprendre que l'environnement naturel et l'environnement construit contribuent à former l'identité d'une communauté (I)
- Employer un vocabulaire varié pour raconter et décrire des communautés (L)
- Prendre conscience des éléments culturels communs entre les communautés (C)

Concept

Identité: éléments construits et éléments naturels, caractéristiques économiques, communauté

Environnement: environnement construit et environnement naturel

Objectifs relatifs aux connaissances

- Apprendre que l'environnement naturel contribue à façonner une communauté
- Apprendre que l'environnement construit fait partie de la communauté
- Apprendre que plusieurs raisons expliquent les différences et les points communs entre les groupes

Objectifs relatifs aux habiletés

- Repérer des informations dans diverses ressources (ressources imprimées et non imprimées, cartes, personnes)
- Structurer et présenter des informations à l'aide de tableaux, de cartes ou de schémas conceptuels
- Décrire les conditions climatiques, les saisons et l'environnement naturel de diverses communautés
- Préciser certaines influences que l'environnement naturel exerce sur la communauté

Objectifs relatifs aux attitudes et valeurs

- Apprécier les points communs et les différences entre les groupes

Objectifs relatifs à l'action civique

- Apporter sa contribution aux activités de groupes
- Écouter et accepter la contribution et le point de vue des autres

Matériel et ressources

- une carte du Canada,
- une carte de la Saskatchewan,
- photos, matériels visuel, films, ressources communautaires, dépliants qui portent sur le Canada, la Saskatchewan et sur la communauté.

Évaluation

L'enseignant ou l'enseignante devrait:

- établir des critères d'évaluation basés sur les objectifs de l'unité;
- élaborer des grilles d'observation;
- faire des fiches anecdotiques;
- mettre à jour les dossiers de l'élève;
- observer les contributions des élèves et leur engagement dans le travail personnel et de groupe;
- discuter avec les élèves de leurs expériences personnelles;
- écouter les réflexions des élèves au sujet de leurs propres expériences;
- évaluer le progrès des élèves à court et à long termes.

2.1 Notre communauté

- a) Les élèves auront étudié leur communauté locale en deuxième année. Il s'agit maintenant de faire une révision de ce qu'on entend par éléments naturels et éléments construits ¹.
- Écrire le mot "communauté" au tableau et demander aux élèves de décrire leur communauté. Faire comme si vous décriviez votre communauté à une étrangère ou un étranger. Quelles sont les caractéristiques?
- b) Décrire les différents éléments de la communauté sous forme d'un dépliant touristique qui pourrait être intitulé: *Un portrait de la communauté de* _____.
- Exemple d'informations à inclure:
 - la population,
 - ville ou village,
 - une petite carte,
 - les éléments naturels,
 - les événements importants,
 - les services, les principaux magasins,
 - les industries ou les produits,
 - les écoles, les églises, les centres qui desservent la population francophone.
- c) Faire une activité de remue-méninges pour permettre aux élèves de verbaliser les éléments de leur communauté qu'ils et elles apprécient. Par exemple, compléter la phrase suivante:
J'aime ma communauté parce que
Dans ma communauté, je peux.....
- Encourager les réponses qui décrivent les éléments naturels (rivière, plaines, vallée) et les éléments construits (centre de loisirs, usine, ponts) qui sont uniques à votre communauté.
 - Amener les élèves à remarquer que les éléments construits sont plus évidents en ville et que les éléments naturels sont plus nombreux dans un milieu rural.
 - Classer ces informations sous forme de schéma ou de diagramme ("toile d'araignée"), avec des catégories comme le climat, le relief, les étendues d'eau, les citoyens et les citoyennes, les associations et les services fransaskois, les ressources, les industries, les attractions touristiques et culturelles.

Activités supplémentaires:

Note pédagogique

Dans certaines classes, l'enseignant ou l'enseignante pourra étudier la communauté plus en détail. Il revient à l'enseignant ou à l'enseignante de tenir compte de la situation de sa classe et des besoins des élèves. En effet, dans les écoles fransaskoises, les élèves proviennent soit de différentes petites communautés, soit d'une même communauté. Certaines communautés sont majoritairement anglophones avec une concentration francophone; d'autres ont une forte population fransaskoise. Les activités suivantes sont des suggestions, mais devront probablement être adaptées.

- d) Choisir un événement digne d'intérêt ou des photos de personnes clés de la communauté qui apparaissent dans l'*Eau vive*, dans le journal local ou à la radio de la Société Radio-Canada. Poser des questions sur l'événement:
- Quels sont les événements qui font la manchette? Qui sont les personnes concernées?
 - Quelles communautés, quels services sont touchés?
 - Quels sont les effets sur notre communauté?
- Déterminer les éléments à découvrir pour bien connaître la communauté. Préparer ensemble une liste de questions.
- Combien de personnes habitent dans notre communauté?
 - Y a-t-il un journal? Quel est son nom?
 - Où les enfants vont-ils à l'école?
 - Notre communauté est-elle grande, petite, très grande, très petite? Est-ce une ville, un village, une grande ville, un petit village?
 - Quels services et quels équipements existent dans la communauté? (bureau de poste, poste de police, poste de pompiers, écoles, centre commercial, épicerie, galerie d'art, hôpital, piscine, bibliothèque, garderie, aéroport).
 - La communauté francophone a-t-elle des équipements et des services particuliers? (centre culturel, paroisse, garderie, école, troupe de théâtre, immeubles à logements).
 - Quelles sont les caractéristiques de notre environnement naturel?
 - Où vont les gens pour faire leurs achats?
- e) Choisir des sources d'informations: l'*Eau vive*, la Chambre de commerce ou le bureau de tourisme, des observations personnelles, des personnes-ressources de la communauté ou les parents, l'annuaire téléphonique, *Ressources, annuaire des services en français en Saskatchewan*.
- Recueillir les informations qui permettront de faire le portrait de la communauté en suivant un plan préétabli. Voici quelques points à considérer:
- S'il y a des entrevues à faire, repasser avec les élèves les comportements à observer, les bonnes manières et la façon de recueillir l'information.
 - S'il y a des observations à noter, guider les élèves sur ce qu'il faut observer et comment le faire. Repasser la façon de recueillir l'information.
 - S'il y a des appels téléphoniques à faire, repasser le protocole à suivre au téléphone et la façon de recueillir l'information.
 - Si on utilise des journaux, préciser ce qu'on cherche et ce qu'on doit rapporter en classe.
- Organiser les informations que les élèves auront relevées. Faire une mise en commun et mettre dans un

tableau collectif les informations recueillies en les classifiant.

- Présenter les résultats de ces recherches en utilisant le format qui convient pour votre classe. Par exemple:
 - créer un grand livre collectif avec dessins, photos et articles de journaux;
 - faire un collage représentant la communauté aujourd'hui;
 - représenter certains aspects de la communauté que la classe juge les plus significatifs;
 - créer une peinture murale de la communauté;
 - dessiner les endroits jugés significatifs et écrire des textes à caractère informatif.

2.2 Autres communautés

- a) Comparer votre communauté à d'autres communautés que les élèves connaissent déjà. Par exemple,
 - les classes d'une école rurale pourraient se comparer à des élèves d'une école urbaine.
 - Comparer la communauté fransaskoise à la communauté locale (le concept d'une communauté à l'intérieur d'une communauté plus grande).
- Les communautés peuvent varier en ce qui concerne la situation géographique et le nombre d'habitants, mais toutes ont certains éléments en commun. Quels sont ces éléments? À partir d'une carte de votre communauté locale et d'autres communautés,
 - situer les communautés
 - comparer la taille des communautés
 - comparer les emplois, la population, les célébrations
 - noter les similarités et les différences (les étendues d'eau, les parcs, le secteur commercial, le secteur industriel)
 - identifier des éléments naturels et noter lesquels sont présents dans ou autour de la communauté (une rivière, les montagnes, l'océan). Considérer pourquoi le développement s'est produit ainsi.
 - Comparer la présence et l'emplacement de certains édifices et expliquer les différences et les similarités (les musées, les usines, les stations services, l'hôtel de ville).
 - Comparer le climat de deux communautés. Établir des liens entre le climat des deux milieux et la façon de vivre des gens.

N.B.

Lorsque les élèves comparent différentes communautés, encourager l'ouverture d'esprit.

- Mettre en valeur les traits uniques et intéressants.
- Souligner davantage les points communs que les différences.
- Amener les élèves à s'interroger sur les raisons qui peuvent expliquer les différences.
- Les amener à comprendre que différence ne veut pas dire "mieux" ou "pire". Différence veut dire différents besoins et différentes expériences.

2.3 Provinces et territoires du Canada

Note pédagogique

En troisième année, l'enseignant ou l'enseignante initie les élèves aux provinces et territoires canadiens en vue de donner une base aux élèves et de leur permettre de se situer lorsque la classe fera la comparaison des communautés. Les provinces et territoires seront étudiés plus ou moins en profondeur en fonction des besoins.

- a) Répondre aux questions suivantes: *Qu'est-ce qu'une province? Qu'est-ce qu'un territoire?*
Laisser les élèves identifier les provinces et les territoires sur une carte du Canada. Parler de ce qu'ils ou elles connaissent au sujet des provinces et des territoires. Comme devoir, les élèves pourraient vérifier avec les parents s'ils ont vécu ou visité d'autres provinces ou s'ils ont de la parenté ailleurs. Discuter des particularités des autres provinces et des territoires (proximité de l'océan, les montagnes, les plaines, les forêts, la langue parlée, les lieux historiques, monuments).
- b) Collectionner des objets qui représentent ou qui rappellent les provinces ou les territoires.
- des photos,
 - des cartes postales,
 - les drapeaux des provinces et des territoires et les drapeaux de la communauté francophone de chaque province et territoire,
 - des livres, poèmes, chants de différentes provinces du Canada,
 - des timbres,
 - des dépliants touristiques,
 - des documents sur les festivals ou autres célébrations qui ont lieu dans différentes parties du Canada (le Festival du voyageur de Saint-Boniface, le Stampede de Calgary, le Carnaval de Québec, la Fête fransaskoise).

2.4 La Saskatchewan

En quatrième année, les élèves étudieront la Saskatchewan en détail. Il s'agit donc ici de présenter un aperçu de la province.

- a) Situer la Saskatchewan sur une carte du Canada. Enseigner aux élèves que notre province est une des trois provinces des Prairies. Sélectionner des ressources que les élèves pourront consulter pour qu'ils se fassent une idée de la position géographique de la Saskatchewan par rapport au reste du Canada.
- Situer votre communauté locale sur une carte de la Saskatchewan. Indiquer sa position dans la province en utilisant les points cardinaux. Par exemple, la communauté de Bellegarde est située au sud-est de la province, Regina au sud, North Battleford au nord-ouest.
 - Préparer une variété de ressources que les élèves pourront consulter pour avoir une vue d'ensemble de la Saskatchewan. Les élèves pourraient obtenir des informations sur les divers groupes ethniques qui composent la province, les sports, les arts, les ressources et les richesses économiques, les symboles fransaskois et de la Saskatchewan, le climat, les villes principales et les villages francophones.

-
- b) Amener les élèves à réfléchir aux avantages de vivre en Saskatchewan. Chercher une fin appropriée à la phrase:

Parce que je vis en Saskatchewan, _____

- je peux admirer des couchers de soleil colorés.
- je peux patiner ou jouer au hockey pendant plusieurs mois l'hiver.
- je peux aller à la Fête Fransaskoise et rencontrer des amis.
- je ressens de la fierté face aux Saskatchewan Roughriders.
- je peux aller au camp Voyageur fransaskois.
- je peux voir des pow-wows magnifiques.

2.5 Le Canada

- a) Amener les élèves à découvrir leur pays, le Canada. L'enseignante ou l'enseignant pourrait montrer le contour du pays sur une carte du Canada. Demander aux élèves de repérer le Canada sur une carte du monde ou sur un globe terrestre. Sur une carte du Canada, les élèves pourraient identifier des endroits connus, visités ou qui leur sont familiers.
- b) Identifier certains endroits francophones du Canada. Chercher où sont les concentrations de francophones.
- c) Préparer une variété de ressources qui portent sur le Canada. Permettre aux élèves de feuilleter ces ressources pendant un certain temps pour leur faire découvrir des informations qui pourraient être par la suite partagées avec la classe. Avant de commencer, discuter des différentes façons de repérer des informations rapidement. Par exemple, en regardant la table des matières, le titre des chapitres, les illustrations, les mots ou les passages écrits en caractères gras, le lexique, les graphiques et tableaux et toute information encadrée. Orienter la recherche en donnant comme point de départ une amorce de phrase telle que:
- Le Canada, c'est*
- Chaque personne ou groupe pourrait partager les informations trouvées. En faire une liste que la classe pourrait classifier par thème et les rassembler sous forme d'un grand livre ou d'une présentation pour un babillard.
- d) S'interroger sur comment se manifeste la fierté d'être canadien ou canadienne. Quels sont les gestes, les comportements, les symboles qui montrent cette fierté?
- Apprendre l'hymne national du Canada. Découvrir pourquoi notre hymne national existe en version française et anglaise. Pourquoi est-ce approprié, lors de certains événements, de chanter l'hymne national dans les deux langues?

Unité 2 - Les traditions

Vue d'ensemble sur l'unité 2 - Les traditions

Les élèves comprendront le caractère distinct de certaines communautés, après avoir étudié certains éléments de leur patrimoine. Les comparaisons entre les communautés porteront sur la langue, les célébrations, la nourriture, la musique et les loisirs. Ils et elles compareront les expériences historiques de certaines communautés avec leur propre communauté.

Cette unité favorise un échange entre les élèves et des membres de la communauté qui joueront le rôle de personnes-ressources.

Les élèves pourront réfléchir à l'importance de préserver les traditions au sein de la famille et de la communauté.

Principaux concepts et objectifs spécifiques pour l'unité 2 - Les traditions

Concept

Changement, diversité, culture, temps, interaction, valeur

Objectifs relatifs aux connaissances

- Apprendre que la communauté a évolué au fil du temps (NUM, VAL)
- Apprendre que les gens de différentes communautés gardent leurs traditions par des moyens semblables (VAL)

Objectifs relatifs aux habiletés

- Comparer, dans une communauté donnée, le mode de vie d'hier et le mode de vie d'aujourd'hui (COM, CRC)
- Analyser comment des communautés distinctes ont conservé et adapté leurs coutumes et leurs traditions (CRC)

Objectifs relatifs aux attitudes et valeurs

- Apprécier les éléments du passé qui ont contribué à façonner la communauté francophone (VAL)
- Apprécier les personnes et les groupes qui essaient de préserver un mode de vie donné (VAL)
- Apprécier la contribution de groupes distincts à la société (VAL, CRC)

Objectifs relatifs à l'action civique

- Apporter sa contribution aux activités, montrant par là une appréciation de la façon dont on maintient une tradition (AUT, CRC)

Suggestions d'intégration

Français: Élaborer un thème tel que "Les communautés et leur patrimoine".

Étudier les légendes d'autres pays.

Éducation artistique: Musique: Unité 2, Chansons folkloriques, page 138

Art dramatique: Unité 2, Au-delà de la communauté, p. 140

Arts visuels: Unité 3, Mini-unité 2: Les maisons d'autrefois, page 159. Mini-unité

2: L'étude d'un artiste autochtone (Allan Sapp), page 164.

Module 1 Communautés distinctes, d'hier et d'aujourd'hui

Objectifs “identité - langue - culture”

- Prendre conscience de l'histoire de sa communauté en portant une attention particulière à la communauté fransaskoise (I)
- Décrire oralement et par écrit des expériences du passé qui ont contribué à façonner la communauté (L)
- Apprécier et respecter les communautés qui ont des traditions et un mode de vie distincts (C)

Concepts

Changement: tradition, histoire

Objectifs relatifs aux connaissances

- Apprendre que les gens de différentes communautés gardent leurs traditions par des moyens semblables
- Apprendre que la communauté a évolué au fil du temps

Objectifs relatifs aux habiletés

- Comparer, dans une communauté donnée, le mode de vie d'hier et le mode de vie d'aujourd'hui
- Analyser comment des communautés distinctes ont conservé et adapté leurs coutumes et leurs traditions

Objectifs relatifs aux attitudes et valeurs

- Apprécier les éléments du passé qui ont contribué à façonner la communauté francophone
- Apprécier les personnes et les groupes qui essaient de préserver un mode de vie donné
- Apprécier la contribution de groupes distincts à la société

Objectifs relatifs à l'action civique

- Apporter sa contribution aux activités, montrant par là une appréciation de la façon dont on maintient une tradition

- cartes des milieux étudié
- *Des communautés canadiennes intéressantes,*
- *Au pays de la ressemblerie,* ONF (disponible au Lien).

Évaluation

L'enseignant ou l'enseignante devrait:

- établir des critères d'évaluation basés sur les objectifs de l'unité;
- élaborer des grilles d'observation;
- faire des fiches anecdotiques;
- mettre à jour les dossiers de l'élève;
- observer les contributions des élèves et leur engagement dans le travail personnel et de groupe;
- discuter avec les élèves de leurs expériences personnelles;
- écouter les réflexions des élèves au sujet de leurs propres expériences;
- évaluer le progrès des élèves à court et à long terme.

Matériel et ressources

1.1 Des communautés distinctes ²

Note pédagogique

Une communauté est souvent identifiée à un endroit, à un territoire ou à une localité. Au Canada, la plupart des villes et villages comptent plusieurs groupes qu'on peut appeler communautés d'identité. Les membres d'une communauté d'identité partagent certaines valeurs et coutumes: certains aspects de leur mode de vie leur est unique, même s'ils partagent d'autres aspects avec les communautés avoisinantes de la culture dominante.

Pour fins de ce programme, une communauté distincte est définie comme une communauté qui essaie de maintenir un mode de vie, des traditions et des institutions qui lui sont propres. Les personnes qui vivent dans cette communauté ont le sentiment de partager certaines coutumes et traditions. Une communauté distincte n'a pas toujours de frontière. Elle peut se composer de gens qui vivent dans plusieurs localités et une localité peut compter plusieurs communautés distinctes qui s'entrecroisent.

Ma communauté fransaskoise

- a) Inviter les élèves à décrire des traditions propres à leur famille.
 - Chaque élève pourrait illustrer ou décrire une tradition familiale. Rassembler le tout en un livre collectif ou une exposition.
- b) Amener les élèves à identifier certains aspects qui rendent la communauté fransaskoise unique:
 - Qu'est-ce qui rend ma communauté fransaskoise unique?
 - Quels sont les valeurs, les traditions et les comportements qui la distinguent des communautés environnantes (dominantes)?

D'autres communautés distinctes

- c) Comparer votre communauté à une communauté qui est différente à plusieurs égards. Par exemple: une communauté canadienne-chinoise, une communauté autochtone ou une communauté canadienne-ukrainienne. À cet effet, le livre de Schemenauer *Des communautés canadiennes intéressantes* est très approprié.
 - Choisir et étudier l'histoire d'une communauté. Comparer cette communauté à la vôtre et trouver les similarités et les différences.
 - Échanger sur les traditions qui se maintiennent dans la communauté choisie.
 - Situer cette communauté sur une carte du Canada. Situer la communauté étudiée par rapport à la vôtre. Identifier la province où elle se trouve et préciser l'emplacement de cette communauté à l'aide des points cardinaux.
 - Étudier des éléments de cartographie tels que la légende, les frontières de la province, les villes et villages qui entourent la communauté.
 - Identifier les traditions qui sont propres à cette culture et en faire une liste.
- d) Préparer un grand tableau ou des feuilles de travail individuelles pour noter les traditions des différentes

communautés étudiées en classe. Dans l'exemple du tableau à la page suivante, les élèves pourraient discuter avec leur famille de leurs propres traditions et coutumes et les inscrire dans la colonne appropriée. Compléter les informations au sujet des autres communautés au fur et à mesure qu'on les étudie. En plus des informations présentées dans *Des communautés canadiennes intéressantes*, chercher d'autres ressources (invités, vidéocassettes, journaux).

- Discuter de ce que les communautés distinctes ont en commun et en quoi elles peuvent être différentes. Cibler les caractéristiques d'une communauté distincte.

Feuille de l'élève : Schéma de décision en forme d'arbre

QUEL EST LE PROBLÈME?

Choix 1

Choix 2

Qu'est-ce qui se passe si j'utilise choix 1?

Qu'est-ce qui se passe si j'utilise choix 2?

Ma solution

Est-ce que c'est une bonne solution? ☺ ☹ ☹

0

Reproduit avec l'autorisation du ministère de l'Éducation de l'Alberta.

Feuille de l'élève: Traditions des communautés distinctes

	Communauté Francophone	Communauté _____	Communauté autochtone	Autre communauté
Nourriture				
Musique				
Artisanat				
Éducation				
Religion				
Loisirs, jeux				
Célébrations, jours spéciaux				

--	--	--	--	--

1.2 Une communauté autochtone

- a) Étudier une ou des communautés autochtones. Choisir des ressources telles que *La réserve de Sarcee, une communauté amérindienne, Des communautés canadiennes intéressantes*.
- Demander aux élèves de formuler des **questions de recherche** à partir des catégories du tableau “Traditions de communautés distinctes” (voir page précédente). Par exemple:
 - Quels mets mangent-ils un jour de fête?
 - Quels sont leurs loisirs?
 - Comment enseigne-t-on aux enfants à maintenir leurs coutumes ou traditions?
 - **Identifier une ou plusieurs façons de repérer des informations** pour répondre à ces questions. Discuter des idées suggérées en classe. Discuter des idées suggérées par le ou la bibliothécaire.
 - **Repérer des ressources** sur les Autochtones. Choisir les ressources qui contiennent les informations les plus à jour: pour cela, se référer à la table des matières, l'index, etc. de l'ouvrage en question.
 - **Recueillir les informations.** Former des petits groupes de travail. Chaque groupe pourrait être responsable de trouver des informations sur un sujet donné: nourriture, religion ou spiritualité, jours de fête. Proposer les étapes suivantes pour trouver les informations:
 - Lire attentivement les ressources.
 - Décider si les renseignements sont pertinents.
 - Ces informations m'aident-elles à répondre à ma question?
 - Quelle est l'idée principale? Quels sont les détails intéressants?
 - Ces informations m'apprennent-elles quelque chose de nouveau?
 - Prendre des notes.
 - Organiser l'information en préparant des illustrations et en répondant à la question qui m'a été attribuée.
 - **Présenter les informations.** Il existe plusieurs façons de présenter des informations. En proposer une variété et laisser les groupes choisir celle qui leur convient. La section *Communiquer les informations* du programme d'études de sciences humaines fournit plusieurs suggestions.
- b) Faire un livre collectif et en distribuer un exemplaire à chaque élève. Individuellement, faire une table des matières et illustrer la couverture.
- Revenir aux questions de départ. Les élèves devraient pouvoir répondre à la question: Que font les Autochtones de cette communauté pour garder leurs coutumes et leurs traditions?
 - Discuter et faire une liste des différents points étudiés. Les élèves pourraient écrire leur réponse individuellement.
- c) Comparer la vie et les traditions d'autrefois et d'aujourd'hui.

Les croyances

- d) Préciser les croyances des Autochtones, leur mode de vie, leurs technologies et autres sujets appropriés. Par exemple, ils croient que:
- la Terre appartient aux générations futures et que c'est le devoir de chacun d'en prendre soin,
 - les dons de la Terre devraient être partagés par tous,
 - les humains doivent vivre en harmonie avec la nature,
 - l'entraide et la coopération sont très importantes.

-
- De plus, ils respectent les Anciens, les sages qui enseignent les manières d'autrefois.
- Comparer ces croyances à celles d'autres groupes. Par exemple, les fermiers et fermières ont certaines croyances au sujet de l'importance de la Terre et du rôle des humains en tant que gardiens et gardiennes de la Terre. Comment est-ce que ces croyances se comparent à celles des Autochtones?
 - Dans leur journal, les élèves pourraient décrire les parallèles qui existent entre les croyances dans la culture autochtone et les autres cultures.
- e) Étudier les changements dans le mode de vie des peuples autochtones.
- Préciser ce qu'on entend par mode de vie traditionnel, mode de vie contemporain et mode de vie biculturel. Sensibiliser les élèves au fait que certains membres d'une même communauté peuvent choisir des modes de vie différents. Certaines personnes peuvent avoir un mode de vie:
 - contemporain
 - traditionnel
 - biculturel.
 - Classer les différentes activités des Autochtones (la chasse, la pêche, le travail d'avocat ou d'avocate, la vie en ville, la vie dans une réserve, la vie dans un ranch, être membre du Conseil de bande, travailler à l'épicerie, parler la langue crie et parfois la langue anglaise, parler l'anglais, manger de la pizza, manger des fruits sauvages, aller à l'école en autobus) parmi ces trois catégories.

1.3 Une communauté, hier et aujourd'hui

- f) Connaître et comprendre le passé de la communauté. Qu'est-ce qui a poussé les premiers Blancs à s'installer dans cette communauté? Le travail, la terre, l'aventure, le mariage)
- Comment étaient la communauté et ses environs lors de l'arrivée des premiers Blancs? À quelles conditions les nouvelles familles devaient-elles s'adapter quand elle arrivaient?
 - Faire un jeu de rôle sur la vie d'autrefois. Qu'est-ce que les nouvelles familles auraient pu apporter dans leur nouvelle communauté? Amener les élèves à suggérer non seulement des bagages, mais aussi des éléments de leur patrimoine culturel tels que le mode de vie, des traditions.
 - Inviter les élèves à illustrer des changements survenus dans leur milieu et à les situer sur une ligne du temps.

Événements d'hier et d'aujourd'hui

- g) Inviter un grand-parent ou une personne âgée de la communauté à raconter la vie d'autrefois. À l'avance, expliquer à la personne-ressource que vous étudiez le mode de vie et les traditions de la communauté fransaskoise et les changements qui se sont produits au fil des ans. La personne invitée pourrait décrire des événements de sa vie quotidienne et donner des exemples de changements qu'elle a vécus. Si possible, enregistrer la visite sur vidéocassette ou sur bande magnétique.
- Les élèves pourraient également préparer une série de questions à poser à l'invité.
Exemple:
Aujourd'hui:
 - Que faites-vous durant la journée?
 - Comment passez-vous les jours de fête tels que la célébration d'un anniversaire de naissance, la fête de Noël?
 - Comment célébrez-vous la Fête d'automne?
 - Qu'est-ce qui est différent par rapport à autrefois?

Autrefois:

- Que faisiez-vous durant la journée?
- Quelles étaient les activités de votre famille?
- Décrivez-nous une journée d'école. Comment les classes étaient-elles organisées?
- Quels étaient vos jeux, vos passe-temps?
- Comment se passaient les jours de fête? Qui était là?
- Aviez-vous des traditions?
- Selon vous, de quelles façons ces traditions sont-elles pratiquées aujourd'hui? En quoi ont-elles changé?
- Trouver les différences et les similarités entre la vie d'aujourd'hui et celle d'autrefois.

1.4 Pourquoi garder nos traditions?

- a) Chacune des histoires prises dans *Des communautés canadiennes et intéressantes* décrit la richesse de la culture et des traditions d'une communauté. L'enseignante ou l'enseignant pourrait choisir certains textes et demander aux élèves de relever les coutumes et les traditions qui sont décrites.
- Grâce aux différentes communautés étudiées, les élèves comprendront que chaque groupe a certaines manières de faire qui sont différentes des autres.

- b) Présenter la situation que vit une famille francophone qui cherche à transmettre et à préserver la langue de ses ancêtres. Dans l'étude de cas qui suit, amener les élèves à réfléchir au dilemme d'une famille qui veut transmettre sa langue à son enfant.

Les jeunes parents étaient si heureux d'accueillir le petit Éric. Ils vivaient dans un petit village de Saskatchewan. Les parents avaient décidé qu'Éric apprendrait leur langue, le français. Ce serait difficile: il y avait peu de familles francophones dans la communauté et il n'y avait pas d'école fransaskoise. À la maison, les parents lui parlaient toujours en français, mais chaque jour, dans le quartier ou à la garderie, les amis et les responsables ne parlaient qu'en anglais. Plus tard, Éric est allé à l'école anglaise où toutes les activités se passaient en anglais. À la maison, de plus en plus les parents lui disent: "Parle en français, Éric."

- c) Les élèves pourraient utiliser le schéma de décision en forme d'arbre (voir la page suivante) pour répondre à la **question**: *Comment garder nos traditions?* ou *Que doit-on faire pour garder nos traditions?* Discuter de la question et amener les élèves à suggérer pourquoi il est important pour la famille d'Éric de continuer à parler français. Qu'est-ce que la famille pourrait faire pour encourager Éric à apprendre le français?
- Identifier les **choix** possibles pour les membres de la famille ou la communauté. Considérer les avantages et les désavantages liés à chaque choix. Par exemple:
 - Commander des livres et des jeux en français, que ce soit à la librairie ou à la bibliothèque
 - Prendre ses vacances dans un milieu francophone
 - Écouter la radio et la télévision en français
 - Parler en anglais et espérer qu'Éric apprendra le français lorsqu'il sera adulte.
 - Lorsque les élèves auront fait le tour de la question, préparer le groupe à prendre une décision. En petits groupes, les élèves pourraient faire des jeux de rôle. Interpréter le premier choix et le deuxième choix tout en tenant compte des avantages et des désavantages de chacun. Les élèves doivent comprendre qu'il n'y a ni bonne, ni mauvaise réponse dans cette démarche.
 - Prendre une décision et discuter des raisons de ce choix.³

Changements de traditions

- d) Le film *"Au pays de la ressemblerie"* montre les effets et les changements qui apparaissent lorsque les membres d'une communauté distincte interagissent avec d'autres groupes. C'est le processus d'*interaction*.
- Discuter des traditions qui changent dans la communauté et amener les élèves à prendre conscience des facteurs qui contribuent à ces changements. L'*interaction* d'une personne avec d'autres groupes sociaux (les médias, les amis du quartier et de l'école, les personnes qu'on rencontre dans les restaurants ou en voyage, les collègues de travail des parents) peut amener des changements ou pousser au changement.
 - Sensibiliser les élèves aux changements qui se produisent dans les coutumes des familles ou des communautés lorsque celles-ci sont constamment en contact direct avec les coutumes d'autres groupes culturels.

Feuille de l'élève : Schéma de décision en forme d'arbre

QUEL EST LE PROBLÈME?

Choix 1

Choix 2

Qu'est-ce qui se passe si j'utilise choix 1?

Qu'est-ce qui se passe si j'utilise choix 2?

Ma solution

Est-ce que c'est une bonne solution? 😊 😐 ☹️

0

Reproduit avec l'aimable autorisation du ministère de l'Éducation de l'Alberta.

-
- Discuter des questions suivantes:
 - Comment les traditions ont-elles changé au fil des ans? Expliquer ces changements.
 - Amener les élèves à comprendre que l'environnement dans lequel les personnes vivent peut changer ou façonner leur culture et leur mode de vie au fil des ans.

Unité 3 - L'interdépendance

Vue d'ensemble sur l'unité 3 - L'interdépendance

Les élèves seront appelés à faire la distinction entre les besoins et les désirs de l'être humain et à comparer la façon dont différentes communautés satisfont leurs besoins et leurs désirs.

Les élèves étudieront diverses communautés situées au Canada ou dans le monde. Ils et elles découvriront les points communs et les différences en ce qui a trait au climat, aux ressources et aux besoins et désirs de l'être humain.

Principaux concepts et objectifs spécifiques pour l'unité 3 - L'interdépendance

Concept

Interdépendance, ressources, besoins, environnement

Objectifs relatifs aux connaissances

- Apprendre que tous les êtres humains ont des besoins et des désirs, peu importe où ils vivent (VAL)
- Apprendre que les communautés du monde entier sont interdépendantes (CRC, NUM)
- Apprendre que l'industrie, les biens et les services contribuent à satisfaire les besoins et les désirs d'une communauté (VAL, TEC)
- Apprendre que la géographie des communautés (climat, ressources naturelles, qualité du sol) peut influencer la disponibilité des biens et des services et la façon de satisfaire les besoins (CRC, TEC)

Objectifs relatifs aux habiletés

- Reconnaître et évaluer les besoins et les désirs fondamentaux, de même que les droits et les responsabilités (COM, VAL, CRC)
- Établir des liens entre les besoins, les désirs, l'industrie, les biens et les services (COM, CRC, TEC)
- Repérer des informations dans diverses sources (NUM, COM)
- Structurer et présenter des informations à l'oral et à l'écrit à l'aide de schémas conceptuels, de graphiques ou de cartes (NUM, COM, AUT)

Objectifs relatifs aux attitudes et valeurs

- Comprendre les différentes façons dont les communautés satisfont leurs besoins et leurs désirs (VAL, TEC)

Objectifs relatifs à l'action civique

- Établir des comparaisons sans porter de jugement de valeur (COM, VAL, CRC)
- Participer à un projet de recherche en classe (COM, AUT)

Suggestions d'intégration

Français: Développer un thème comme "La satisfaction des besoins dans le monde entier".

Hygiène: Objectifs qui portent sur les rapports avec les autres.

Éducation artistique: Art dramatique: Unités 1 et 2 - Situations imaginaires et réelles, page 136 et 140.

Arts visuels: Unité 4 - L'art dans la vie quotidienne. L'art dans les aliments, page 162.

Module 1 Les communautés et leurs besoins

Objectifs “identité - langue - culture”

- Prendre conscience des occasions où on peut participer à la bonne marche de la communauté, soit par ses comportements soit par son attitude (I)
- S'initier au vocabulaire qui porte sur le milieu économique des communautés (L)
- Apprécier le fait que les communautés produisent, transforment et échangent des biens et des services pour satisfaire les besoins et les désirs de ses membres (C)

Concept

Interdépendance: biens, services, échange

Ressources: richesse naturelle

Besoins: désirs

Objectifs relatifs aux connaissances

- Apprendre que tous les êtres humains ont des besoins et des désirs, peu importe où ils vivent
- Apprendre que les communautés du monde entier sont interdépendantes

Objectifs relatifs aux habiletés

- Reconnaître et évaluer les besoins et les désirs fondamentaux, de même que les droits et les responsabilités
- Repérer des informations dans diverses sources
- Structurer et présenter des informations à l'oral et à l'écrit à l'aide de schémas conceptuels, de graphiques ou de cartes

Objectifs relatifs aux attitudes et valeurs

- Comprendre les différentes façons dont les communautés satisfont leurs besoins et leurs désirs

Objectifs relatifs à l'action civique

- Établir des comparaisons sans porter de jugement de valeur

- ressources qui portent sur des communautés canadiennes et des communautés du monde (*Les liens entre les communautés canadiennes; Explorons notre pays*).

Évaluation

L'enseignant ou l'enseignante devrait:

- établir des critères d'évaluation basés sur les objectifs de l'unité;
- élaborer des grilles d'observation;
- faire des fiches anecdotiques;
- mettre à jour les dossiers de l'élève;
- observer les contributions des élèves et leur engagement dans le travail personnel et de groupe;
- discuter avec les élèves de leurs expériences personnelles;
- écouter les réflexions des élèves au sujet de leurs propres expériences;
- évaluer le progrès des élèves à court et à long terme.

Matériel et ressources

1.1 Besoins et désirs humains

- a) Inscrire “être humain” au tableau. S'interroger pour savoir ce que les êtres humains ont en commun. Accepter toutes les réponses: ils ont tous des cheveux, ils ont tous des yeux, ils éprouvent tous des sentiments, ils ont tous besoin de nourriture, etc. Amener les élèves à reconnaître les ressemblances entre les êtres humains.
- b) Les élèves auront étudié, en première et deuxième année, les besoins essentiels des membres de leur famille et de la communauté.
- Demander aux élèves: *Tous les enfants du monde ont-ils les mêmes besoins?* En groupes, réfléchir à ces besoins. Expliquer aux élèves que les êtres humains sont semblables à bien des égards. Expliquer le concept d'unicité.
 - Expliquer que, du fait que les êtres humains ont besoin de se nourrir et qu'ils vivent dans des milieux différents, ils cultivent différents types d'aliments et préparent leur nourriture de façon différente.
 - Terminer les phrases:
 - Tous les êtres humains ont besoin de nourriture. Certains mangent _____ et d'autres mangent _____.
 - Tous les êtres humains ont besoin de nourriture, mais certains _____.
- c) Faire la distinction entre besoins et désirs. Les élèves pourraient faire une liste d'articles qui sont absolument nécessaires pour vivre: ce sont les besoins. D'autres articles sont considérés comme du superflu. Ces articles sont du domaine des désirs.
- Demander aux élèves de faire leur propre liste de besoins et de désirs et de l'illustrer.

J'ai besoin de

J'aimerais

- d) Revoir les services, les biens et les industries qui existent dans la communauté locale. En quoi peuvent-ils satisfaire les besoins et les désirs des familles de la communauté? Les pages jaunes de l'annuaire téléphonique sont une excellente ressource pour revoir ce qui existe dans la communauté.

Biens et services de la communauté

- e) En classe, faire une liste d'articles que la classe utilise chaque jour (papier, crayons, livres, tables). Expliquer aux élèves que ces articles sont des *biens*.
- Faire une liste des biens qui sont utilisés à la maison (nourriture, vêtements, meubles, jouets, auto).
 - Pour expliquer le concept de *service*, partir de la question suivante:

Qu'est-ce que nous faisons pour que tout fonctionne bien dans notre classe ou notre école? (nettoyer la classe, faire des photocopies, répondre au téléphone). Faire une liste des suggestions.

- f) Écrire une définition du concept de *bien* et une définition du concept de *service*. Ces définitions pourraient être modifiées si nécessaire plus tard.
- g) À la maison, les élèves pourraient faire une liste de services que leur famille utilise. Compléter la liste à mesure que l'on avance dans l'unité.
- h) Demander aux élèves de penser à leur propre communauté. Sur une fiche, les élèves pourraient inscrire et illustrer un bien qui est produit dans la communauté et un service qu'elle fournit. Chaque élève pourrait partager ses idées en les affichant sur un tableau conçu pour cette activité. Par exemple:

Biens produits dans le village de....

- blé
- miel
- machines agricoles
- chocolat

Services offerts dans le village de...

- leçon de musique
- médecin
- fleuriste
- groupe de scouts
- journal local

1.2 D'où viennent les biens et les services que nous utilisons?

- a) Plusieurs produits sont faits ou fabriqués dans chaque communauté. Mais où obtenons-nous les autres biens?
- Vérifier les étiquettes des vêtements des élèves et identifier les endroits où ils ont été fabriqués.
 - À la maison, les élèves pourraient identifier au moins dix articles qu'ils utilisent et noter les endroits d'où ils proviennent.
 - Rassembler ces informations et créer collectivement un graphique à barres où les biens et les produits seraient placés dans la colonne appropriée. Voir le tableau qui suit.

L'origine des produits selon les pays

Canada	États-Unis d'Amérique	Mexique	Autres pays

- b) Discuter du besoin d'échanger des biens et des services. Pour quelles raisons est-ce que les communautés échangent des biens?
- Pourquoi tous les services ne sont-ils pas disponibles dans chaque communauté?
 - Où obtenons-nous les services qui ne sont pas disponibles?
 - Le dentiste est situé dans la ville voisine.
 - Les universités sont dans les plus grands centres.

1.3 Les communautés et les besoins

Le cycle économique

- a) Par la méthode d'*acquisition de concepts*, enseigner les concepts de "rural" et d'"urbain". Présenter des exemples et des non-exemples du concept de rural: une série de photos ou d'images. En groupes de deux, les élèves tentent de découvrir le mot qui décrit ce que les images ont en commun. Lorsque les élèves auront découvert le concept, formuler d'autres exemples et non-exemples pour assurer une compréhension du concept. ⁴ Répéter l'expérience pour le concept d'"urbain".
- b) Discuter avec les élèves: *Est-ce que les villes pourraient vivre s'il n'y avait pas de campagne?* Pour comprendre les rôles complémentaires des régions urbaines et rurales, discuter des échanges de biens et de services entre les villes et les villages (ou les campagnes).
- Faire ressortir l'importance des régions rurales pour la *production* des matières premières (le bois, la laine, les fruits et légumes, le pétrole). On appelle ressources naturelles les biens qui sont produits dans la nature. Ces biens sont souvent transformés dans les villes. Faire des exercices de classification pour comprendre la différence entre une ressource naturelle et un produit transformé. La liste qui suit est fournie à titre d'exemple: bois, table, poisson, papier, croustille, patate, charbon, tourbe, bicyclette, montre, blé, pétrole, pomme, tarte.
 - Les villes achètent les produits de la campagne, en plus de *transformer* les produits des régions rurales.
- c) Les élèves pourraient raconter et illustrer l'histoire d'un pain, d'un chandail de laine, d'un bâton de hockey; c'est-à-dire raconter les étapes par lesquelles passe une matière première pour devenir un produit *prêt*

pour la consommation et destiné à être échangé.

- Identifier les trois étapes du cycle économique: la *production*, la *transformation*, l'*échange*.
- Amener les élèves à comprendre que des biens sont produits et des services sont offerts en réponse à des besoins ou pour créer des désirs.

Les communautés et le cycle économique

- d) Choisir des communautés qui sont situées dans des zones géographiques différentes et qui produisent des biens différents, afin d'amener une prise de conscience sur les liens qui existent entre les différentes communautés. Présenter ces communautés. Deux livres de ressources suggérés sont *Les liens entre les communautés canadiennes* et *Explorons notre pays*. Ces ouvrages présentent plusieurs communautés fictives et réelles: une communauté forestière, une communauté agricole, une communauté industrielle, une communauté portuaire, une communauté pétrolière, une ville historique, une communauté de pêcheurs et une communauté des Territoires du Nord-Ouest.
- Situer ces communautés sur une carte. Situer les provinces et le Canada.
 - Situer le Canada sur un globe ou une carte du monde. Identifier les pays au nord, au sud, à l'est et à l'ouest du Canada.
- e) Il existe plusieurs façons d'étudier des communautés.
- La classe peut choisir une seule communauté et l'étudier à fond. L'enseignante ou l'enseignant agit comme modèle et montre comment organiser la recherche, repérer des informations et présenter les résultats de la recherche. Les élèves pourraient entreprendre une recherche individuelle ou de groupe sur un sujet qui porte sur la communauté à l'étude.
 - Chaque groupe peut aussi étudier une communauté.
 - À l'avance, préparer des questions qui guideront les groupes d'élèves dans leur recherche. Écrire cette liste de questions dans un endroit bien visible.
 - Quels biens sont produits dans cette communauté?*
 - Quels services sont offerts dans cette communauté?*
 - De quelles façons ces communautés offrent-elles des biens ou services qui sont nécessaires aux autres communautés?*
 - Lire les informations à propos de la communauté à l'étude. Répondre aux questions proposées. Rechercher des informations dans diverses sources si possible - livres, illustrations, cartes, films fixes et autres.
 - Les élèves pourraient catégoriser les informations et rédiger un court paragraphe pour répondre à chaque question. Avoir recours à divers formats pour présenter les informations recueillies auprès des autres groupes de la classe.
 - Certains biens et services qui sont produits dans une communauté diffèrent de ceux qui existent dans une autre communauté. Expliquer comment les communautés rurales et urbaines dépendent les unes des autres pour les biens et les services dont elles ont besoin. Discuter des raisons qui inciteraient les communautés à *échanger* des biens et des services.
-

Module 2 Les communautés dans le monde

Objectifs “identité - langue - culture”

- Prendre conscience que le fait français existe dans d'autres pays du monde (I)
- Prendre conscience que la langue française peut créer des liens entre les communautés, même si elles sont à l'extérieur du Canada (L)
- Reconnaître et comparer certains éléments présents dans sa communauté et dans d'autres communautés (C)

Concept

Interdépendance: biens et services Environnement

Objectifs relatifs aux connaissances

- Apprendre que l'industrie, les biens et les services contribuent à satisfaire les besoins et les désirs d'une communauté
- Apprendre que la géographie des communautés (climat, ressources naturelles, qualité du sol) peut influencer la disponibilité des biens et des services et la façon de satisfaire les besoins

Objectifs relatifs aux habiletés

- Établir des liens entre les besoins, les désirs, l'industrie, les biens et les services
- Repérer des informations dans diverses sources
- Structurer et présenter des informations à l'oral et à l'écrit, à l'aide de schémas conceptuels, de graphiques ou de cartes

Objectifs relatifs aux attitudes et valeurs

- Comprendre les différentes façons dont les communautés satisfont leurs besoins et leurs désirs

Objectifs relatifs à l'action civique

- Participer à un projet de recherche en classe

du monde, Familles d'ailleurs, Collection Si tous les gens du monde, Un pays loin d'ici, Aujourd'hui quelque part [octobre 1994], Vidéo Presse).

- des atlas scolaires et autres ressources qui présentent des cartes géographiques, climatiques, hydrographiques.

Évaluation

L'enseignant ou l'enseignante devrait:

- établir des critères d'évaluation basés sur les objectifs de l'unité;
- élaborer des grilles d'observation;
- faire des fiches anecdotiques;
- mettre à jour les dossiers de l'élève;
- observer les contributions des élèves et leur engagement dans le travail personnel et de groupe;
- discuter avec les élèves de leurs expériences personnelles;
- écouter les réflexions des élèves au sujet de leurs propres expériences;
- évaluer le progrès des élèves à court et à long terme.

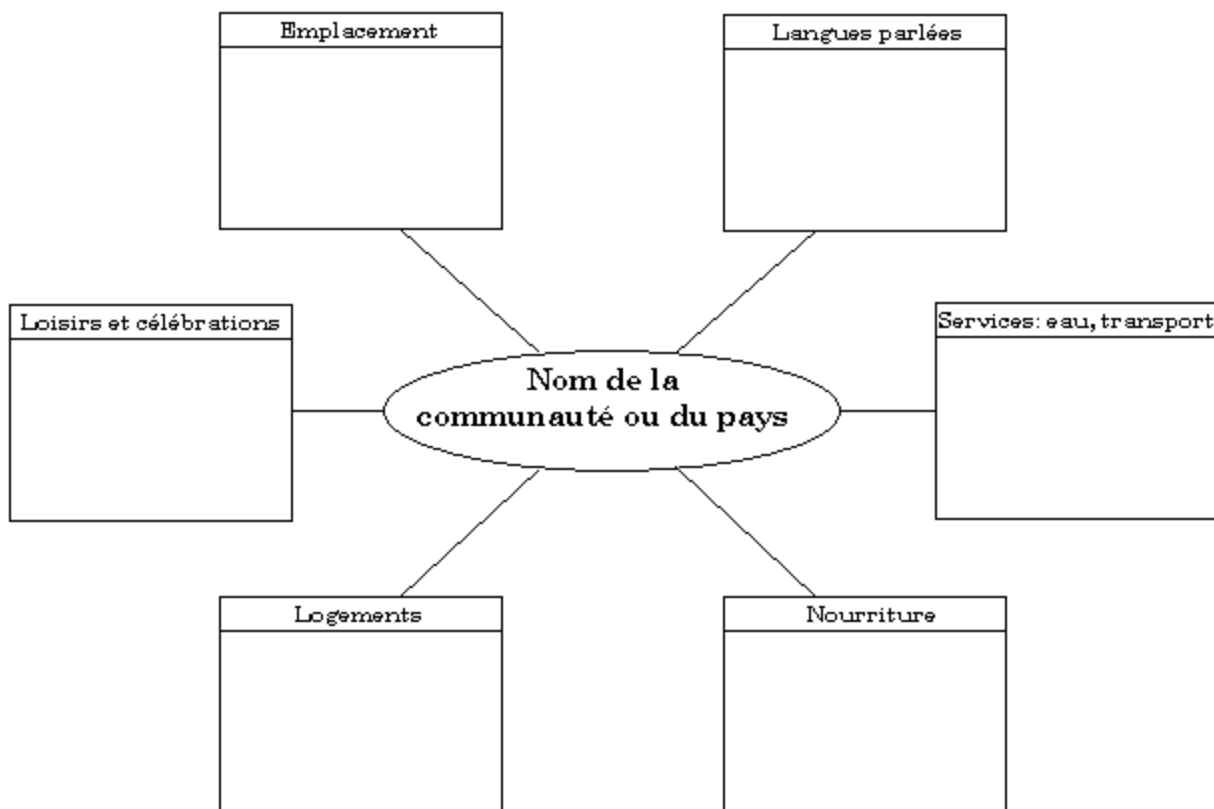
Matériel et ressources

- ressources qui portent sur des communautés du Canada et du monde (*Enfants aux quatre coins*)

2.1 Comparaison de divers aspects des communautés

Situation

- a) Situer sur un globe terrestre et sur des atlas différents pays et régions du monde. Identifier les océans et les continents, les montagnes, les îles, les lacs, les rivières et les plaines. Donner des exemples de chacun.
 - En groupes de deux, les élèves pourraient trouver d'autres exemples et les partager.
- b) Tout au long de l'année, profiter de la moindre occasion pour utiliser la mappemonde: situer les événements de l'actualité.
- c) Encourager les élèves à rassembler les cartes qu'ils ou elles trouvent, au cours de leurs recherches, dans les journaux, les revues et dans les livres de ressources.
 - Rechercher toutes les occasions pour élargir les connaissances des élèves sur la géographie du monde. Par exemple,
 - noter le nom des endroits abordés dans le courant de l'année et les situer sur une mappemonde.
 - Rechercher les pays du monde qui utilisent la langue française.
- d) Consulter un livre tel que *Viens voir et imagine* pour obtenir des idées supplémentaires sur comment lire des cartes.
- e) Les élèves comparent différentes communautés situées dans divers pays du monde et déterminent comment elles satisfont les besoins des gens.
 - Avec les élèves, faire une liste au tableau des points importants qui permettront de connaître et de comparer ces communautés, leurs besoins, ainsi que le mode de vie de leurs habitants: la langue parlée, les logements, la nourriture, les écoles, les loisirs, les occupations, les pratiques religieuses, les services à la communauté (transport, eau).
 - Amener les élèves à expliquer la raison des différences: l'environnement, le climat, l'économie, les ressources, la population, les préférences culturelles.
 - Les élèves pourraient travailler en équipes ou individuellement. L'approche utilisée dépendra des ressources disponibles. Choisir une communauté à étudier.
 - Pour guider les élèves dans leurs recherches, un schéma conceptuel est inclus à titre d'exemple. Les groupes sont libres de choisir leurs sujets dans la mesure où ces derniers sont pertinents. On pourrait facilement remplacer certains titres par d'autres: transport, écoles, pratiques religieuses, occupations.



0

Langue parlée et culture

- f) En Saskatchewan, l'anglais est langue officielle depuis le 25 avril 1988. Nous savons cependant que plusieurs communautés parlent toujours une langue autre que l'anglais: le français, l'allemand, l'ukrainien, le cri, le chinois.
- Noter la langue de la communauté à l'étude. Y parle-t-on d'autres langues? Par exemple, la Côte-d'Ivoire en Afrique a le français comme langue officielle; c'est la langue des communications, des affaires, de la presse, de la radio et de la télévision. On parle aussi d'autres langues comme le *baulé* et le *sénoufo*. Chaque groupe ethnique a sa propre culture, sa langue (ou son dialecte) et ses traditions.
 - Faire écouter de la musique du pays à l'étude et comparer avec la musique nord-américaine.

Les vêtements

- g) Montrer des images de vêtements représentant la mode du pays à l'étude. Noter si ce sont des vêtements de tous les jours ou des vêtements traditionnels que l'on porte pour des occasions spéciales. Comparer ces vêtements à ceux des élèves - le style, le choix de couleurs, de motifs, de tissus.
- Identifier des facteurs (climat, économie, technologie) qui ont une influence sur la mode et la façon de se vêtir.

La nourriture

- h) La façon de s'alimenter varie d'un pays à l'autre. La Chine, l'Afrique, le Canada peuvent utiliser des ustensiles qui sont bien différents les uns des autres.

-
- Demander aux élèves de faire une petite recherche sur des mets typiques du pays à l'étude et de trouver des recettes. Ces recettes pourraient être partagées avec la classe ou ajoutées à la trousse d'information.
 - i) Expliquer pourquoi les gens de différentes régions du monde ne mangent pas les mêmes produits.
 - Certaines personnes mangent beaucoup de viande, de pain, de sucrerie, de légumes.
 - D'autres se nourrissent surtout de riz et d'un peu de poisson.
 - D'autres mangent beaucoup de fruits.
 - Certaines personnes mangent surtout des galettes de céréales.
 - Certains n'ont presque rien à manger.
 - j) Dans les villes, plusieurs restaurants servent de la nourriture de différents pays. Inviter des chefs cuisiniers à parler de la cuisine de leur pays (spécialités et recettes).

La production alimentaire

- k) Expliquer aux élèves le rapport entre la production alimentaire et le climat. Leur demander d'identifier parmi les aliments qu'ils consomment ceux qui sont cultivés en Saskatchewan et ceux qui ne le sont pas.
 - Repérer sur une carte climatique les endroits où on cultive des produits comme les fruits tropicaux et le riz.
 - Imaginer les routes que les produits provenant de diverses parties du monde empruntent pour parvenir jusqu'en Saskatchewan. Par quel moyen les produits cultivés en Saskatchewan se rendent-ils dans les diverses régions du monde? Expliquer le concept d'interdépendance.
- l) Étudier dans des atlas le rapport entre le climat et l'activité agricole.
 - Voir l'*Atlas scolaire*, pages 73, 92 et 93. Commencer par établir des liens entre les régions du monde sans agriculture et le climat qui y règne. En général, l'agriculture est absente des régions arctiques et subarctiques, des déserts et des hautes montagnes. Remarquer que la culture intensive de produits tropicaux (bananes, riz) se pratique entre le tropique du Cancer et le tropique du Capricorne. Faire observer que la céréaliculture se pratique dans les régions tempérées du monde.

-
- m) À l'aide d'une encyclopédie pour enfants ou d'autres ressources, entreprendre une recherche sur les produits agricoles.
- On peut recourir à la méthode jigsaw. Demander aux élèves d'indiquer sur une mappemonde l'endroit où tel produit est cultivé. Pour cela, utiliser une carte des climats et des données sur ce dont le produit a besoin pour croître. Pour faciliter ce genre de spéculation, l'enseignante ou l'enseignant peut fournir une amorce du type :

Les bananes ne poussent que là où il fait chaud toute l'année; les bananes poussent sans doute _____ parce que _____.

Les pommes poussent là où l'hiver est doux. Je pense que les pommes poussent _____ parce que _____.

La répartition des aliments

- n) Dans le cadre de cette activité, les élèves apprennent les réalités de la répartition des aliments. Il faut se livrer à cette activité dans une grande salle comme un gymnase.
- Utiliser des cordes à sauter pour symboliser les pays:
 - le pays A est un grand pays avec peu d'habitants;
 - le pays B est un grand pays avec beaucoup d'habitants;
 - le pays C est un petit pays avec beaucoup d'habitants;
 - le pays D est un petit pays avec peu d'habitants.
 - Distribuer des arachides aux quatre pays. Expliquer aux élèves que les arachides représentent les produits cultivés dans chaque pays. Donner un nombre égal d'arachides aux pays A, B et C. Ne donner que quelques arachides au pays D. Demander aux élèves de constater les disparités.
 - Analyser ce que ressentent les habitants de chaque pays à propos du nombre d'arachides qu'ils reçoivent.
 - Dire aux membres du groupe C que leur gouvernement a décidé de cultiver des produits autres que les arachides et de les vendre au pays B. Retirer la plupart des arachides au pays C.
 - Poser les questions suivantes :
 - Qu'éprouveront les habitants du pays C quand ils exporteront leurs récoltes vers le pays B?
 - Qu'éprouveront les habitants du pays B quand ils recevront des arachides du pays C?
 - Leurs sentiments reflètent-ils leur sympathie à l'égard des habitants du pays C?

Les logements

- o) Faire un tableau montrant des maisons de différents pays du monde (des tentes, des huttes, des sampans, des maisons de boue séchée, des chaumières, des maisons sur pilotis, des immeubles à appartements, des bungalows). Utiliser des photographies, des illustrations de revues telles que *Aujourd'hui quelque part*, *le National Geographic* ou bien dessiner les maisons.
- Les maisons diffèrent souvent en forme et en grosseur. Cela résulte du mode de vie, du climat, des matériaux de construction, des besoins, de la culture de chaque peuple et enfin de l'endroit où sera construite la maison. Dans certains pays, toute la famille s'y met pour construire son abri: ailleurs, l'habitation est construite par des entreprises de construction.
- Réfléchir et comparer les particularités des différents logements (les matériaux de construction, la permanence de la structure, le besoin de chauffage, le nombre de personnes qui peuvent y habiter, les avantages et désavantages de cette structure). Des ressources telles que *Les enfants aux quatre coins du monde* fournissent des renseignements précieux.

Le transport

- p) Les informations suivantes pourraient servir d'amorce à la recherche.

- *Les pousse-pousse* (en anglais, *Rickshaws*)

Certains pousse-pousse sont motorisés, d'autres pas. Une ou deux personnes peuvent y prendre place. Le pousse-pousse ressemble un peu à un panier avec deux grosses roues de chaque côté. Bien sûr, le panier est ouvert à l'avant pour que les personnes puissent monter et descendre facilement. Il y a un siège dans le panier pour que les gens puissent voyager assis. La personne qui tire le pousse-pousse se tient entre les brancards.

- Un pousse-pousse motorisé ressemble à une voiturette de golf. C'est un tout petit véhicule. Le conducteur et un passager peuvent s'asseoir à l'avant. Deux passagers peuvent prendre place à l'arrière. Il y a un toit au-dessus, mais pas de portes. Ces véhicules ne vont pas très vite, mais sont néanmoins beaucoup plus rapides que la marche à pied. Dans certains pays, les enfants se rendent à l'école en pousse-pousse. Une dizaine d'enfants sont entassés comme des sardines dans le pousse-pousse. Leurs cartables pendent à l'extérieur.
- *Le train à grande vitesse*

Au Japon, il existe un train à très grande vitesse. Il porte le nom de train-torpille. Il ne circule que sur une voie. La voie est surélevée par rapport au sol. La locomotive a la forme d'une balle de revolver. Le train peut rouler à 250 kilomètres à l'heure. À quelle vitesse roulent les voitures sur une autoroute?

- *Les canoës*

Un canoë est une embarcation pour une ou deux personnes. Sa forme étroite lui permet de fendre l'eau facilement. Les premiers canoës étaient sans doute de grosses grumes que l'on creusait en les faisant brûler ou en les évidant avec des outils en pierre. Ce type de canoë portait le nom de pirogue. Les premiers canoës consistaient en une structure légère de bois flexible recouverte de peaux d'animaux. On utilisait la

sève des sapins pour sceller les coutures et les rendre étanches. Les peuples indiens des forêts nordiques recouvraient les structures légères d'écorce de bouleau. L'écorce de bouleau était cousue à l'aide des racines fines et longues de l'épinette. On les rendait étanches avec de la résine de pin. De nos jours, les canoës sont fabriqués avec de la toile, de l'aluminium et de la fibre de verre.

- *Les kayaks*

Les Inuits du nord du Canada fabriquaient un type de canoë, appelé kayak. Le kayak était une structure légère recouverte de peaux de phoque. La structure était faite avec des os d'animaux. Comme il n'y a pas d'arbres dans l'Arctique, les Inuits construisaient beaucoup d'objets avec des os d'animaux. Il leur arrivait de trouver un morceau de bois échoué, ce qui était un signe de chance. Ce morceau pouvait servir à la construction d'un kayak. C'étaient les hommes qui préparaient la structure du kayak.

Les femmes, elles, préparaient les peaux de phoque destinées à recouvrir le kayak. Elles commençaient par les faire tremper dans de l'eau avant de les étendre. Puis, elles les cousaient ensemble soigneusement pour qu'elles soient étanches. Les hommes étaient reconnaissants à l'égard des femmes d'avoir cousu les peaux pour que leurs kayaks ne prennent pas l'eau.

La peau de phoque était étendue sur la structure, qu'elle recouvrait entièrement, ne laissant qu'un orifice au milieu pour le pagayeur. Celui-ci et ses effets personnels étaient ainsi protégés du vent et de l'eau glaciale de l'Arctique.

- *Les aéroglisseurs*

Un aéroglisseur peut se déplacer sur la terre et sur l'eau. Ce type d'embarcation ressemble à un bateau. Un aéroglisseur se déplace sur un coussin d'air. Le coussin d'air permet de maintenir l'aéroglisseur juste au-dessus du sol ou de l'eau. Un aéroglisseur peut traverser un lac et ensuite se déplacer sur la plage. Ce sont d'énormes ventilateurs qui créent ce coussin d'air. Lorsqu'on arrête le ventilateur, le véhicule retombe sur l'eau ou sur le sol.

- *Les sampans*

Les sampans sont de petites embarcations dont on se sert pour la pêche, comme bateaux-taxis et comme caboteurs. Ce sont des bateaux à fond plat et à deux ou trois voiles. On trouve une petite cabine au milieu du bateau. Le toit de la cabine est généralement fait de nattes de paille. Beaucoup de gens passent le plus clair de leur vie sur l'eau, vivant et travaillant dans leur sampan. Un sampan s'appelle également une jonque.

- *Les howdah*

Si vous voyagez dans un howdah, vous êtes à dos d'éléphant. Votre howdah a un fond plat qui repose sur le dos de l'éléphant. Il est sans doute recouvert d'un toit. Il y a des rideaux sur les côtés que vous pouvez remonter si vous voulez voir où vous allez ou abaisser pour protéger votre intimité. Si vous voyagez dans un howdah, c'est que vous êtes sans doute un personnage important. Un de vos serveurs guide l'éléphant.

- *Le métro*

Le métro est comme un train qui circule sous terre. Les grandes villes ont généralement un métro. À l'instar d'un train, il y a une locomotive et plusieurs wagons. Un métro se déplace sur une voie. Si vous voulez prendre le métro, vous devez descendre des escaliers pour vous rendre dans une gare souterraine. Des écriteaux vous aideront à trouver la ligne que vous cherchez. En effet, vous voulez être sûr d'aller dans la bonne direction. Entre les stations, vous ne voyez que du noir si vous regardez par la fenêtre.

- *Les becak*

Si vous vous rendez en Indonésie, peut-être aurez-vous la chance de faire du tourisme sur un becak. Ce véhicule a trois roues comme un tricycle. Le conducteur est assis sur un siège situé sur les deux roues arrière et il pédale. Il y a un siège pour un ou deux passagers sur la roue avant. Il ressemble à un panier. Il y a un auvent au-dessus du siège pour protéger les passagers du soleil et de la pluie. Si vous devez gravir une colline, il se peut que vous deviez descendre et marcher pour laisser le conducteur pousser le becak jusqu'en haut. Un becak est un moyen de transport idéal pour faire du tourisme.

- Identifier les moyens de transport les plus communs dans le pays à l'étude.
 - Rechercher des informations supplémentaires et des images de ces moyens de transport. Noter quelles personnes sont les plus aptes à les utiliser.
 - Établir une comparaison avec les moyens de transport de votre communauté locale. L'étude pourrait tenir compte de certains facteurs tels que le climat, les distances à parcourir, les ressources, l'environnement.
- q) Étudier les moyens de transport qui facilitent la création de liens entre les communautés. Par exemple, les traversiers. À l'aide d'une carte du Canada, les élèves comprendront que le traversier est un moyen efficace pour traverser du Nouveau-Brunswick à l'Île-du-Prince-Édouard, de Québec à Lévis ou de Vancouver à Victoria.
- Poser la question: Avons-nous des traversiers en Saskatchewan? Vérifier la légende d'une carte de la province et situer les lieux d'embarcation (Saint-Laurent, Riverhurst).

Les loisirs et les célébrations

- r) Préciser les loisirs qu'on pratique dans la communauté ou le pays à l'étude. Faire une liste et les comparer avec les loisirs de votre communauté. Découvrir que le climat et l'environnement influencent les loisirs et les sports (escalader les montagnes, patiner, etc.).

-
- s) Les fêtes du printemps:
Des peuples méditerranéens tels que les Italiens ou les Portugais, ainsi que les peuples d'Inde fêtent le retour du printemps en s'aspergeant d'eau et en se jetant de la farine les uns sur les autres. Les chrétiens de ces pays font le rapprochement entre cette fête et la fête qui précède le Carême.
Comment est-ce que le retour du printemps est fêté au Canada?
- t) Les fêtes d'hiver:
Les festivals d'hiver sont très appréciés dans les communautés du nord de la Saskatchewan. Parmi les activités, on trouve des poses de trappes, des batailles d'oreillers, de la lutte, des concours de coupe de bois, des concours d'enfoncement de clous, des courses de motoneiges et de chiens, des imitations d'animaux; on danse la gigue, on joue du violon, on pêche sur la glace et on fait de la tisane.
Il y a aussi le concours du plus beau costume de daim. Les costumes sont décorés avec des perles, des fourrures, des clochettes et des paillettes.
Tout le monde peut participer. Les deux participants qui accumulent le plus grand nombre de points deviennent roi et reine du festival.
- Comparer ces festivals d'hiver du nord de la Saskatchewan et le festival d'hiver de votre école ou de votre communauté. Quelles activités les deux festivals ont en commun et en quoi sont-ils différents?
- u) Étudier les pow-wows, les jeux et les fêtes autochtones.
- v) Étudier la fête du Jour de l'an dans des pays d'Asie tels que la Corée, Hong-Kong et le Vietnam.
Comparer avec le Jour de l'an au Canada.
- Comparer les différents jours de fête en observant ce qu'ils ont en commun. Se pencher sur les rites associés aux jours de fête:
 - nettoyer et décorer la maison
 - acheter de nouveaux vêtements
 - échanger des vœux
 - offrir des cadeaux
 - préparer des sucreries ou autres plats spéciaux.

Les services: les sources d'eau

- w) Compter les nombreux lacs et rivières sur une carte de la Saskatchewan. Dans une province ou un pays comme le nôtre, l'abondance d'eau est souvent tenue pour acquise. Dans d'autres parties du monde, l'eau est beaucoup plus rare. C'est ainsi que des chants et des danses sont exécutés dans l'espoir de faire venir la pluie. La saison des pluies est accueillie avec joie.
- Dans certains pays, la pluie et l'eau sont si rares qu'il faut parfois marcher plusieurs kilomètres pour trouver un puits. Cette tâche peut souvent prendre toute la journée. Cette responsabilité est presque toujours celle des filles et des femmes.
 - L'activité qui suit aidera à développer une attitude d'empathie et montrera la difficulté d'obtenir de l'eau dans certains pays.
 - Localiser le Kenya sur une carte du monde avant de raconter l'histoire de Msandi.

Msandi est une jeune fille qui vit au Kenya. Chaque jour, elle se rend au puits pour chercher de l'eau pour sa famille. Msandi sait bien qu'il faut parcourir une grande distance pour ramener de l'eau pure chez elle.

Les Canadiens tiennent l'eau pour acquise. Or, les deux tiers de la population

mondiale n'ont pas l'eau courante chez eux. La moitié n'ont pas accès à de l'eau propre. L'eau contaminée provoque des maladies.

Chaque jour, Msandi met deux heures pour se rendre jusqu'au puits et deux heures pour en revenir. Si un puits est creusé près de chez elle, peut-être pourra-t-elle un jour aller à l'école.

- Simuler une rencontre avec Msandi. Qu'est-ce qu'on lui dirait ou demanderait?
 - Comparer les méthodes pour obtenir de l'eau au Kenya avec celles utilisées au Canada. Procéder de la même façon avec l'utilisation de l'eau dans les deux pays. Quelles sont les similitudes et les différences?
 - Demander aux élèves de se rappeler l'histoire de Msandi chaque fois qu'ils ou elles laissent couler l'eau en se brossant les dents ou qu'ils ou elles remplissent la baignoire pour prendre un bain.
- x) Susciter la réflexion en posant des questions: *Quels changements se produiraient dans notre vie si nous étions soudainement dans la même situation que Msandi? Quel serait notre rôle dans la famille? Quel besoin serait satisfait?*

Autres:

- Les champs d'intérêt des élèves et les ressources disponibles pourraient dicter des recherches sur d'autres sujets tels que les pratiques religieuses, l'éducation, le climat, etc.
- y) Pour terminer cette unité, les élèves pourraient montrer sur une carte du monde les relations d'interdépendance qui ont été étudiées. Rassembler les informations recueillies par les différents groupes et indiquer par des flèches sur une carte du monde les liens qui existent entre les différents pays et les communautés.
- Montrer les liens:
 - La géographie peut faciliter les communications: les rivières, les canaux, les océans facilitent le transport des biens.
 - Les liens économiques: échanges de biens et de services entre les communautés et les pays.
 - Liens sociaux: l'immigration, les voyages entre pays créent des liens et des besoins.

2.2 On a besoin les uns des autres

- a) Les élèves pourraient illustrer le cycle de l'interdépendance en prenant, par exemple, l'histoire d'un pain, d'un chandail de laine ou d'un bâton de hockey tel que suggéré dans “le cycle économique” (voir module 1.3 de cette unité).
- L'agriculture est présentée ici à titre d'exemple. Prenons les étapes qui constituent le cycle de l'interdépendance menant à la fabrication et à la consommation d'un pain:
 - l'usine de machines agricoles
 - une machine agricole dans un champ
 - un champ de blé mûr
 - un élévateur à grains
 - le four du boulanger

-
- le camion du boulanger
 - l'épicerie (rayons des pains, pâtisseries, craquelins)
 - la famille qui mange du pain.
 - Les élèves pourraient rédiger un texte qui décrit comment et pourquoi les étapes du cycle sont interdépendantes.

Unité 4 - La prise de décision

Vue d'ensemble sur l'unité 4 - La prise de décision

Les élèves apprendront que la prise de décision fait partie intégrante de la vie. Ils et elles s'apercevront que les personnes, les groupes et les organisations qui prennent des décisions doivent faire des choix importants. En participant à diverses activités, les élèves pourront s'initier à la démarche de prise de décision dans différents contextes: le contexte personnel, le contexte scolaire et le contexte international.

Les élèves comprendront que les décisions sont généralement prises pour satisfaire des besoins et des désirs. Ils et elles comprendront également que, quand on prend des décisions, il importe de considérer les valeurs et les lois des parties en cause.

Principaux concepts et objectifs spécifiques pour l'unité 4 - La prise de décision

Concepts

Prise de décision, valeurs, conflit, changement

Objectifs relatifs aux connaissances

- Apprendre que la prise de décision fait partie intégrante de la vie (VAL)
- Apprendre que les lois et les règlements sont édictés pour des raisons particulières et peuvent être modifiés (VAL, CRC)
- Apprendre que les groupes prennent des décisions de différentes façons et pour diverses raisons (VAL, CRC)
- Apprendre que les décisions aboutissent souvent à des changements (VAL, CRC)

Objectifs relatifs aux habiletés

- Reconnaître et s'exercer à diverses stratégies de prise de décision et les mettre en pratique (NUM, VAL)
- Établir des liens entre les lois et les règlements et les buts qu'ils servent (COM, VAL, CRC)
- Reconnaître et comparer des décisions qui ont abouti à des changements (COM, VAL, CRC)

Objectifs relatifs aux attitudes et valeurs

- S'éveiller au rôle des valeurs dans la prise de décision (VAL)
- Attacher de la valeur aux démarches pacifiques de prise de décision (VAL)
- Attacher de la valeur aux règlements et aux lois (VAL)
- Apprécier les décisions qui entraînent des changements positifs (VAL, CRC)

Objectifs relatifs à l'action civique

- Participer aux activités de prise de décision qui sont proposées (COM, CRC)
- Pratiquer la résolution de conflits (COM, CRC)

Suggestions d'intégration

Français: Utiliser l'oral et l'écrit pour développer des habiletés de prise de décision.

Hygiène: Objectifs qui portent sur la démarche de prise de décision.

Éducation artistique: Art dramatique: Unité 2 - Scénarios qui présentent des situations de prise de décision, page 140.

Module 1 Comprendre la prise de décision

Objectifs “identité - langue - culture”

- Se questionner sur les éléments qui mènent à une prise de décision réfléchie (C)
- Développer des compétences langagières par le questionnement sur un sujet ou une situation (L)

Concepts

Prise de décision: choix

Valeurs

Objectifs relatifs aux connaissances

- Apprendre que la prise de décision fait partie intégrante de la vie
- Apprendre que les groupes prennent des décisions de différentes façons et pour diverses raisons

Objectifs relatifs aux habiletés

- Reconnaître diverses stratégies de prise de décision et les mettre en pratique
- Reconnaître et comparer des décisions qui ont abouti à des changements objectifs de l'unité;

Objectifs relatifs aux attitudes et valeurs

- S'éveiller au rôle des valeurs dans la prise de décision

Objectifs relatifs à l'action civique

- Participer aux activités de prise de décision qui sont proposées

Matériel et ressources

- choisir et présenter un modèle de prise de décision (schéma de décision en forme d'arbre),
- personnes-ressources de la communauté qui expliquent leur démarche de prise de décision.

Évaluation

L'enseignant ou l'enseignante devrait:

- établir des critères d'évaluation basés sur les
- élaborer des grilles d'observation;
- faire des fiches anecdotiques;
- mettre à jour les dossiers de l'élève;
- observer les contribution des élèves et leur engagement dans le travail personnel et de groupe;
- discuter avec les élèves de leurs expériences personnelles;
- écouter les réflexions des élèves au sujet de leurs propres expériences;
- évaluer le progrès des élèves à court et à long terme.

1.1 Les décisions

a) Lorsqu'une personne ou un groupe veut apporter des changements, il est nécessaire de prendre des décisions, de faire un choix. Une décision entraîne un changement. La personne qui prend une décision passe généralement à l'action.

- L'anecdote sur l'âne de Buridan aidera les élèves à comprendre l'importance de passer à l'action ou de trouver une solution.

L'âne de Buridan avait aussi faim que soif. Il était à égale distance d'un seau d'eau et d'une botte de foin. Ayant autant de raisons d'aller d'un côté que de l'autre, il ne bougea pas. L'âne est mort de faim, car il n'est pas parvenu à se décider.

- Pourquoi est-il aussi difficile de prendre des décisions? Parfois, les solutions sont toutes aussi attirantes les unes que les autres. Avant de faire un choix, on examine les solutions possibles. Puis, on choisit la solution qui nous paraît la meilleure et on renonce aux autres solutions.
- Présenter la situation suivante à la classe, situation où il a fallu prendre une décision.
Une classe veut aller visiter le Centre scientifique. La commission scolaire a convenu de fournir l'autobus, mais elle refuse de payer les droits d'entrée au Centre. Les élèves décident d'organiser une vente style bric-à-brac pour recueillir l'argent nécessaire. Ils font don d'articles qui ne leur servent plus ou qu'ils ne veulent plus. Les acheteurs sont les élèves, leurs parents et les enseignants de l'école. Finalement, la vente a permis de recueillir suffisamment d'argent pour payer les billets.
- Les élèves créent une situation semblable afin de s'exercer à la démarche de prise de décision. Travailler en groupe en ayant recours au *schéma de décision en forme d'arbre* ou à la *prise de décision par consensus*. L'important est d'apprendre les étapes à suivre. Les étapes suivantes sont recommandées:
 - Observer la situation.
 - Identifier les solutions possibles avant de prendre une décision. Plus on recherche de solutions possibles, meilleure sera la solution choisie. La technique du remue-méninges est souvent utilisée pour faire ressortir les idées créatives et variées des élèves.
 - Étudier les conséquences associées aux solutions.
 - Choisir la meilleure solution.
 - Faire une objectivation.
- **Schéma de décision en forme d'arbre:** Utiliser la feuille de l'élève de la page suivante ou dessiner un arbre au tableau ou sur une grande feuille mobile. Écrire la question en haut de la feuille: Devrions-nous participer au "Clin d'œil jeune Saskois" de l'*Eau vive* le mois prochain ou écrire des textes pour le journal de l'école? Suivre la démarche décrite ci-dessus. S'il y a assez de temps et si la question s'y prête, les élèves pourraient faire un jeu de rôle pour clarifier et développer une meilleure compréhension des solutions proposées.

Feuille de l'élève : Schéma de décision en forme d'arbre

Street Kids International: Partie 1

“Street Kids International” est une entreprise qui a été lancée par un homme qui voulait venir en aide aux enfants des pays en voie de développement qui vivaient dans les rues. Il voulait leur trouver des emplois pour qu'ils puissent subvenir à leurs besoins et à ceux de leur famille. Il a donc lancé un service de messagerie qui livrait le courrier aux ambassades des grandes villes. Les enfants livraient les colis à bicyclette. Mais il y avait un problème de taille. La plupart des enfants ne savaient pas lire. Comment pouvaient-ils savoir où livrer les colis?

Street Kids International: Partie 2

La solution a consisté à utiliser les drapeaux des ambassades. Il a demandé à chaque ambassade de lui fournir une photo de son drapeau. Les enfants reconnaissaient alors les ambassades à leur drapeau et savaient à quelle ambassade ils devaient livrer tel et tel colis.

Street Kids International: Partie 3

Les enfants étaient fort reconnaissants de pouvoir gagner de l'argent pour subvenir à leurs besoins et à ceux de leur famille. Ils ont vite compris que, s'ils savaient lire et écrire, l'entreprise n'en serait que plus rentable. Ils ont donc pris la décision d'apprendre à lire et à écrire.

N.B. Dans les pays en voie de développement, des cours du soir sont parfois offerts aux enfants qui doivent travailler durant la journée.

Adapté avec l'autorisation de “Street Kids International”, tél.: (416) 504-8994, téléc.: (416) 504-8977.

Poser des questions du genre :

- Quels étaient les problèmes à résoudre?
 - Comment se fait-il que ces problèmes-là existent?
 - Quels risques a pris l'homme qui a eu l'idée de créer “Street Kids International”?
 - Qu'espérait-il réaliser?
 - En quoi l'idée des drapeaux était-elle bonne?
 - Quels ont été les résultats positifs du projet?
- c) Raconter l'histoire de Lin Yuan Yuan. Préciser comment elle utilise ses compétences linguistiques et son entregent pour faire prospérer son entreprise.

Lin Yuan Yuan, qui a grandi à Beijing, capitale de la Chine, parle très bien le chinois. Elle a étudié l'anglais à l'université et elle le parle également fort bien. Elle a le don de travailler avec des gens de cultures différentes. Certains affirment que, si vous faites des affaires avec des étrangers et que vous connaissez leur culture et leur langue, vous avez un avantage indéniable sur vos concurrents.

Elle a lancé une entreprise à Beijing qui fabriquait du jus de mangues. Vous savez que les mangues ne poussent que dans les climats tropicaux où il n'y a pas de saison froide: elles ne poussent donc pas à Beijing. Lin Yuan Yuan savait qu'il lui faudrait importer des mangues. Elle a trouvé un bon fournisseur aux Philippines. Elle s'est occupée des

formalités pour que les mangues soient expédiées à Beijing. Elle a ensuite aménagé une usine à Beijing qui faisait du jus de mangues, l'embouteillait et le commercialisait. Grâce à ses talents, Lin Yuan Yuan est en mesure de communiquer avec les Chinois et les Philippins.

- Sur un atlas ou sur une carte murale, déterminer le chemin le plus court pour expédier des mangues des Philippines jusqu'à Beijing.
- Analyser la situation de Lin Yuan Yuan :
 - À quels problèmes Lin Yuan Yuan s'est-elle heurtée?
 - Quelles décisions a-t-elle prises?
 - Aurait-elle pu régler ses problèmes différemment?
 - En quoi le fait de connaître deux langues l'a-t-elle aidée?
- Demander aux élèves de réfléchir à la façon dont la connaissance d'une autre langue peut leur être utile.

1.2 Décisions individuelles et décisions de groupe

- a) Chercher des situations qui nécessitent une prise de décision individuelle et des situations qui nécessitent une prise de décision de groupe. En général, les personnes qui sont (ou seront) touchées par les décisions ont avantage à être impliquées dans le processus. En revanche, si c'est une situation ou un problème personnel, il vaut mieux décider soi-même, bien qu'il soit possible de consulter d'autres personnes.
- Situation de décision individuelle:

Madame Sasson est très heureuse. Le camion de déménagement vient de partir, elle peut enfin s'installer dans sa nouvelle maison. Avant de commencer à défaire toutes ses caisses, elle sort faire un tour dehors. La maison est en très bon état, mais elle aura beaucoup à faire dans la cour. Il n'y a ni pelouse, ni parterre, ni arbustes ou arbres. Tout est à planifier et à faire. Comment arrivera-t-elle à aménager sa cour?

- Quelles décisions Madame Sasson aura-t-elle à prendre pour aménager sa cour? Quels sont ses choix? Doit-elle prendre la décision seule?

- Situation de décision de groupe:

Les élèves d'une communauté fransaskoise ont commencé l'année scolaire dans un nouveau bâtiment. Les responsables annoncent qu'il y avait de l'argent pour construire l'école, mais que rien n'a été prévu pour un terrain de jeux ou pour des équipements sportifs. Pourtant, les enfants en ont besoin. Les élèves et leurs parents se demandent ce qu'ils pourraient faire pour débloquer la situation.

- Discuter des responsabilités des différentes personnes concernées: les parents, les élèves, les membres du conseil scolaire.
- De quelles façons les membres du conseil scolaire pourraient impliquer les enfants et leurs parents pour résoudre ce problème?

- Comparer les deux situations pour comprendre la différence entre une décision individuelle et une décision de groupe.

1.3 Les décisions et les valeurs

- a) Chaque personne a en lui ou en elle un système de valeurs qui lui dit ce qui est bien ou mal. La personnalité et les croyances guident les actions et le comportement. Chaque personne a sa façon de résoudre les problèmes et de prendre des décisions en fonction de ses règles personnelles et de ses valeurs.
- Dans le cas suivant, il y a une décision à prendre en fonction de ses valeurs et de ses convictions personnelles. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses. On encourage les élèves à formuler leurs valeurs personnelles et à composer avec des opinions divergentes.

Tu ne fumes pas. Tu crois que fumer est très mauvais pour toi et tu as décidé de ne pas toucher au tabac.

Ton groupe de scouts prépare une petite pièce de théâtre. Tu veux vraiment avoir un rôle, car tu aimes beaucoup le théâtre. Le rôle que tu obtiens est parfait, sauf que ... ton personnage doit fumer dans une des scènes.

Te voilà devant une situation difficile. Tu veux vraiment jouer dans cette pièce mais tu crois fermement que tu ne devrais pas fumer.

- Quel est le problème?
- Peux-tu trouver les choix possibles ou des solutions?
- Quelle est ta solution?
- Est-il possible de trouver des solutions sans avoir à renoncer à ses valeurs?

-
- Ce deuxième scénario propose une situation qui implique deux personnes, mais qui pourrait avoir des conséquences pour toute l'école.

Le président du Conseil étudiant de votre école, Jean-Maurice, a des convictions fermes sur le racisme. Lorsque le président d'un petit pays appelé le Bonti rend visite à l'école au cours d'un séjour au Canada, Jean-Maurice décide de protester. Il connaît les terribles problèmes du Bonti. La plupart des indigènes n'ont même pas le droit de vote et sont très pauvres.

Jean-Maurice fait imprimer sur un T-shirt les mots "LE BONTI EST RACISTE - QUELLE HONTE!" La direction de l'école explique à Jean-Maurice qu'il ne peut pas porter le T-shirt sur l'estrade ou sur le terrain de l'école.

- La direction de l'école a-t-elle eu raison de prendre cette décision?
 - Y avait-il d'autres choix ou décisions possibles?
- Ce troisième scénario présente une situation qui implique deux pays, le Canada et les îles Gambier.

Un ouragan a détruit les récoltes des îles Gambier dans le Pacifique. Le Canada décide de leur accorder de l'aide alimentaire. Le Premier ministre du Canada a deux choix:

- acheter du blé aux cultivateurs des Prairies et l'envoyer sous forme d'aide, ce qui profiterait aux cultivateurs canadiens;
- acheter du riz à un pays pauvre situé dans la zone du Pacifique pour aider l'agriculture dans cette région.

Le Premier ministre décide d'acheter du riz.

- La décision d'acheter le riz était-elle la bonne?
 - Qu'est-ce que tu aurais décidé si tu avais été à la place du Premier ministre?
 - A partir de quels croyances ou fondements prendrais-tu ta décision?
- Les élèves pourraient faire ce travail soit individuellement soit en petits groupes.

Le deuxième et le troisième scénario ont été adaptés de *Jeu de valeurs*, avec l'aimable autorisation de la Société canadienne de la Croix-Rouge.

- b) Les élèves pourraient identifier des situations dans leur école ou communauté qui sont source de problèmes. Appliquer leurs connaissances et leurs habiletés de prise de décision pour résoudre ces problèmes.

Module 2 Prendre des décisions, c'est un défi!

Objectifs “identité - langue - culture”

- Définir et expliquer ce qu'il ou elle aime et n'aime pas (I, L)
- Développer des compétences langagières par le questionnement sur un sujet ou une situation (L)
- Apprécier les effets positifs d'une décision prise avec responsabilité et dans le respect des autres (C)

Concepts

Prise de décision

Conflit: résolution de conflits, paix Valeurs

Objectifs relatifs aux connaissances

- Apprendre que les lois et les règlements sont édictés pour des raisons particulières et peuvent être modifiés
- Apprendre que les groupes prennent des décisions de différentes façons et pour diverses raisons

Objectifs relatifs aux habiletés

- Reconnaître diverses stratégies de prise de décision et les mettre en pratique
- Établir des liens entre les lois et les règlements et les buts qu'ils servent

Objectifs relatifs aux attitudes et valeurs

- Attacher de la valeur aux démarches pacifiques de prise de décision
- Attacher de la valeur aux règlements et aux lois

Objectifs relatifs à l'action civique

- Pratiquer la résolution de conflits

Matériel et ressources

- le deuxième thème du programme *Écoute ton cœur* de Santé Canada, thème qui porte sur la prise de décision.

Évaluation

L'enseignant ou l'enseignante devrait:

- établir des critères d'évaluation basés sur les objectifs de l'unité;
- élaborer des grilles d'observation;
- faire des fiches anecdotiques;
- mettre à jour les dossiers de l'élève;
- observer les contributions des élèves et leur engagement dans le travail personnel et de groupe;
- discuter avec les élèves de leurs expériences personnelles;
- écouter les réflexions des élèves au sujet de leurs propres expériences;
- évaluer le progrès des élèves à court et à long terme.

2.1 Des défis à surmonter

- a) À quels genres de défis devons-nous faire face lorsque nous sommes devant une situation qui pose un problème? Éveiller les élèves aux difficultés qui peuvent embrouiller une situation et rendre la prise de décision difficile.
- Les élèves pourraient se rappeler leurs réactions devant les situations proposées dans le module 1 de cette unité ou en choisir d'autres. Parmi celles-ci on pourrait retrouver des défis tels que:
 - les valeurs
 - le conflit
 - les lois.
- b) Les élèves auront étudié l'importance des valeurs personnelles dans le module 1 de cette unité. La personnalité et les croyances influencent la façon de penser et d'agir face aux défis.
- Le portrait de Lise Perrault présente un bon exemple d'une Fransaskoise qui tient à ses valeurs et qui n'hésite pas à agir selon ses croyances.

Lise Perrault

Lise Perrault est originaire de la communauté fransaskoise de Ponteix. Jeune femme, elle accepte un poste d'enseignement à Val-Marie où elle se marie à un cow-boy. Elle habite ce village situé dans le sud-est de la Saskatchewan pendant plusieurs années. Puis, avec son mari Fernand, Lise achète un ranch dans la région.

Depuis 30 ans, Lise Perrault met tout son cœur et toute son énergie à préserver la Prairie dans cette région. D'abord, elle fait reconnaître son caractère unique. Puis, appuyée d'autres personnes, elle s'efforce de montrer l'urgence de créer un parc national pour protéger la prairie originale, les grandes buttes, les coulées, les chiens de prairie et la grande variété d'espèces végétales.

C'est en partie grâce à ses efforts que le parc national des Prairies ouvre en 1988. La même année, elle reçoit avec son mari le titre de "Partisan de l'année de la protection et de l'environnement". Le développement de ce parc, le seul de ce genre au Canada, se poursuit.

En plus d'avoir à cœur le parc national, Lise Perrault tient à développer son village et sa région. Le parc attire les visiteurs et maintient le village en vie. Membre active de l'Association touristique de Val-Marie, elle accueille et guide les visiteurs. "Toutes mes peintures sont des paysages du Parc pour intéresser les touristes à notre région", nous raconte madame Perrault. Ses peintures expriment bien son amour et son enthousiasme pour les Prairies et la vie de ranch. Un musée au sous-sol de sa maison attire également les visiteurs. Le dévouement constant de Lise Perrault lui mérite la réputation de naturaliste, d'environnementaliste et d'artiste-peintre. Voilà une Fransaskoise dont nous pouvons être fiers.

- Quels sont les valeurs et les croyances de madame Lise Perrault face à la Prairie? Qu'est-ce qu'elle considère important?
- Quelles solutions a-t-elle choisies pour préserver la Prairie et sa communauté?
- Sa décision a-t-elle entraîné des changements?

Les lois

- c) Explorer le besoin d'avoir des lois.
- Dans les exemples qui suivent ou à partir d'exemples authentiques pris dans votre communauté, pratiquer la prise de décision par le biais de jeux de rôle.
 - Dans chacune de ces situations, encourager les élèves à faire une objectivation. Il est important de donner aux élèves un temps de réflexion pour qu'ils considèrent les différentes possibilités et les conséquences de leurs décisions.
 - Lire les cas suivants:

En Saskatchewan, il y a une loi qui interdit de transporter du bois de chauffage dans la malle arrière d'une voiture.

Pourquoi avons-nous besoin de cette loi?

Depuis quelques années, beaucoup d'ormes de la Saskatchewan souffrent de la maladie de l'orme. Cette maladie est propagée par un scarabée. Lorsque les gens rapportent en ville du bois ramassé en campagne, ils risquent de contribuer à la propagation de la maladie.

- Demander aux élèves s'il est juste que les gens rapportent chez eux du bois qu'ils ont ramassé au terrain de camping. Penser aux campeurs qui doivent payer plus cher en raison des coûts d'entretien du terrain de camping, sans compter que tout le monde y perd quand des arbres meurent.

Dans certaines petites localités de la Saskatchewan, une loi interdit aux motoneiges d'emprunter la rue principale, alors qu'il est permis de traverser cette même rue en motoneige.

- Pourquoi une telle loi est-elle nécessaire? Une telle loi serait-elle nécessaire dans une grande ville? Cette loi serait-elle nécessaire dans votre communauté?

Dans certaines communautés, surtout dans le nord, la motoneige fait partie du quotidien et on l'utilise pour se rendre en ville. Or, le fait de conduire sur la rue principale risque de gêner la circulation. Le fait de pouvoir traverser la rue principale donne accès au centre-ville sans entraver pour autant la circulation sur la rue principale.

- d) Prendre les cas suivants pour illustrer le besoin de modifier les lois en fonction de l'époque à laquelle on vit. Présenter ces cas sous forme d'histoires.

Pine House est une communauté située dans le nord de la Saskatchewan. Il n'y a pas très longtemps, la plupart des familles avaient des meutes de chiens qu'elles attelaient à un traîneau. À cette époque-là, les familles ne laissaient pas les chiens entrer dans la maison. Depuis quelques années, les gens utilisent d'autres moyens de transport comme la motoneige. Depuis que le nombre de meutes de chiens a diminué, les résidants se sont mis à remarquer le bruit que font les quelques meutes qui restent. Ils pensent qu'il est temps de modifier le règlement au sujet du droit de garder une meute en ville. D'aucuns prétendent qu'il faut édicter une loi stipulant qu'une famille ne peut avoir qu'un seul chien dans sa cour et que les meutes de chiens doivent vivre à au moins six kilomètres de la ville.

Jadis, la plupart des familles de la Saskatchewan avaient des chevaux qu'ils utilisaient pour se déplacer. De nombreuses maisons dans les villages et les villes avaient une grange où les gens gardaient leurs chevaux. D'autres gardaient leurs chevaux dans une pension pour chevaux. Lorsqu'ils voulaient se rendre quelque part, ils allaient chercher leurs chevaux à la pension. Ils réglait la personne qui dirigeait la pension. Depuis que les gens se sont mis à utiliser d'autres moyens de transport, les villages et les villes se sont mis à édicter des lois stipulant que les gens n'ont plus le droit de garder leurs chevaux ou d'autres gros animaux en ville.

- Examiner le besoin d'adopter de nouvelles lois en fonction de nouvelles circonstances. Y a-t-il des lois ou des règles dans votre communauté qui ont besoin d'être modifiées (p. ex. changer la limite d'âge ou exiger un permis pour conduire une motoneige)?
- e) Proposer aux élèves une situation fictive:

Dans certaines communautés, parents et adultes voudraient qu'une loi soit adoptée pour protéger les enfants. Cette loi stipulerait qu'il serait nécessaire qu'un parent accompagne les enfants dans toutes leurs activités qui se déroulent à l'extérieur de la maison. Les enfants seraient donc accompagnés lorsqu'ils jouent dans la rue, au terrain de jeux ou dans toute autre aire publique. On dit qu'une telle loi est la meilleure façon d'assurer la sécurité des enfants.

- Que penser de cette loi? En peser les avantages et les désavantages. Si les élèves ne sont pas d'accord avec ce que proposent les parents pour assurer la sécurité des enfants, les encourager à trouver des solutions de remplacement et à en choisir une en suivant la démarche de prise de décision.
- Quels effets une telle loi pourrait-elle avoir sur les enfants?

Influencer des décisions

- f) Discuter des façons dont les élèves influencent ou contrôlent une décision.
- À l'aide d'un remue-méninges, les élèves précisent comment s'amuser dans un lieu public en toute sécurité sans être constamment accompagnés d'un adulte.
 - Trouver différentes façons de terminer un phrase telle que:
Jouer dehors en présence d'un parent qui surveille, c'est comme...
 - Discuter des moyens pour faire connaître son opinion aux personnes qui prennent les décisions. Identifier les personnes qui, en général, prennent des décisions (direction de l'école, maire du village, comité de parents).
 - Insister sur l'importance de vivre en accord avec ses valeurs personnelles, celles de sa famille et celles de la

communauté.

- Discuter des changements que causerait la nouvelle loi. Quels effets cela pourrait avoir sur les jeux des enfants, leur liberté?

Résolution de conflits

- g) Lorsque des personnes ou des groupes de personnes ont des opinions différentes sur un sujet donné, il arrive que des conflits se développent. Ces conflits se déroulent soit à l'intérieur d'une personne (conflit interne), soit entre des personnes, soit entre des groupes. Le changement est une des sources principales de conflit. Le scénario proposé au point e ci-dessus est un exemple de changement qui pourrait susciter un conflit entre personnes ou groupes de personnes. Il se peut que des changements ne soient pas désirés par tous les membres d'une communauté.
- Il y a plusieurs façons de résoudre des conflits. Certaines solutions peuvent avoir des résultats positifs, d'autres des résultats négatifs. Aider les élèves à comprendre qu'il existe plusieurs façons de régler des conflits.
 - Identifier le conflit et exprimer ses sentiments face au conflit. Par exemple, plutôt que de dire "Votre loi est injuste pour les enfants", l'élève pourrait dire: "Je n'aime pas cette loi parce que...". (Pour obtenir plus d'information au sujet des "Messages-je", consulter dans le programme *Écoute ton cœur* le thème 3 de troisième année "Moi, je m'affirme!").
 - Les conflits internes apparaissent lorsqu'il y a tiraillement chez une personne. Exemple:
 - Tu es invité au party d'anniversaire de ton meilleur ami. Tu viens aussi d'apprendre que ta cousine préférée est en visite chez tes grands-parents. Ta famille va lui rendre visite ce soir. Que vas-tu faire?
 - Tu as remporté le premier prix aux éliminatoires du Concours oratoire fransaskois pour le nord de la Saskatchewan. Tu viens d'apprendre que la finale qui aura lieu dans trois semaines, a lieu la même fin de semaine que ton important tournoi de soccer. Que vas-tu faire?
- h) Il existe des conflits entre personnes - dans la famille ou à l'école. Interpréter sous forme de jeu de rôle des situations pour permettre aux élèves de se mettre "dans la peau de l'autre". Citons quelques exemples de conflits:
- À la maison,
- tes parents doivent constamment te rappeler de parler en français.
 - Il y a des désaccords au sujet de l'émission de télévision que les enfants devraient regarder après l'école. Exemple: *Bêtes pas bêtes* ou "Full House".
 - Tu brises le jouet préféré de ta sœur.
- À l'école,
- certains équipements ont été endommagés au gymnase. Puisqu'on n'a pas trouvé les coupables, la direction soupçonne tout le monde.
 - Tu as remarqué, qu'aux récréations, trois élèves de ta classe s'amuse souvent à bousculer et à embêter un autre élève.
- Demander aux élèves de résoudre ces cas. Tenter d'arriver à une décision en utilisant le schéma de décision en forme d'arbre ou un autre moyen. Analyser ses sentiments dans chaque cas et déterminer quelles valeurs dictent la décision à prendre.

-
- i) Faire un tableau en T dont le sujet est les signes et les manifestations de la paix. Tracer un “T” majuscule au tableau. Écrire le mot “paix” au-dessus du “T”. Écrire “Quand la paix règne, on entend ...” à la gauche de l'axe du “T” et “Quand la paix règne, on voit ...” à droite. Demander aux élèves de trouver des exemples pour les deux colonnes.
- j) Établir des procédures pour faire face à un conflit en classe.
- Découper deux paires de chaussures de couleur différente. Lorsqu'un conflit survient entre deux élèves ou entre un élève et l'enseignante, demander à chaque partie de “se mettre dans les chaussures de l'autre”. Analyser ce qu'on ressent quand on “porte les mocassins d'un autre”.
 - Se mettre à la place d'autres personnes (les enfants qui vivent dans les rues, dans les réserves, à la campagne; les garçons, les filles, les parents, les directeurs d'école, les agriculteurs) pour savoir ce qu'elles ressentent.
 - Aménager un *bureau de la paix*. Lorsqu'un conflit survient entre deux élèves, leur demander de s'asseoir l'un en face de l'autre pour discuter des enjeux et de leurs sentiments.
- k) Après avoir analysé les conflits tels qu'ils apparaissent dans le vécu des élèves, discuter des conflits dans la communauté, la province, le pays et le monde. Utiliser les événements de l'actualité.

Module 3 Se préparer au changement

Objectifs “identité - langue - culture”

- Identifier son “moi” en exprimant les changements que l'on aimerait voir à la maison, à l'école ou dans la communauté (I, L)
- Encourager un échange d'informations entre la classe et le foyer (L)

Concepts

Prise de décision

Changement

Objectifs relatifs aux connaissances

- Apprendre que les décisions aboutissent souvent à des changements

Objectifs relatifs aux habiletés

- Reconnaître à diverses stratégies de prise de décision et les mettre en pratique
- Reconnaître et comparer des décisions qui ont abouti à des changements

Objectifs relatifs aux attitudes et valeurs

- Apprécier les décisions qui entraînent des changements positifs

Objectifs relatifs à l'action civique

- Participer aux activités de prise de décision qui sont proposées

Matériel et ressources

- ressources qui portent sur le changement
- personnes-ressources qui expliquent les changements qui sont survenus dans leur vie.

Évaluation

L'enseignant ou l'enseignante devrait:

- établir des critères d'évaluation basés sur les objectifs de l'unité;
- élaborer des grilles d'observation;
- faire des fiches anecdotiques;
- mettre à jour les dossiers de l'élève;
- observer les contributions des élèves et leur engagement dans le travail personnel et de groupe;
- discuter avec les élèves de leurs expériences personnelles;
- écouter les réflexions des élèves au sujet de leurs propres expériences;
- évaluer le progrès des élèves à court et à long terme.

3.1 Le changement au fil des ans

- a) Réfléchir à une variété de changements qui se sont produits au fil des ans et que nous tenons maintenant pour acquis. Voici quelques exemples d'événements qui font partie de notre histoire récente.
- Imaginer ou vivre une journée d'école sans photocopieuse.
 - Imaginer une journée sans télévision.
 - Aujourd'hui, les radios sont chose courante dans les foyers. Plusieurs enfants ont même leur propre radio-réveil, leur baladeur; ils peuvent ainsi écouter plusieurs radios dans la maison et dans l'auto. Imaginer la vie autrefois lorsque les familles avaient une seule radio pour toute la maison (notons que ces radios chères et encombrantes avaient une bien pauvre réception par rapport aux petits baladeurs d'aujourd'hui).
- Les réactions les plus fréquentes face au changement sont s'y opposer (être contre, y résister), l'approuver (ne rien faire pour lui résister ou pour l'encourager) ou l'appuyer (encourager le changement). Présenter des situations et amener les élèves à déterminer si la réaction sera de s'opposer, d'approuver ou d'appuyer le changement.
- Le bébé du voisin a les dents qui percent.
 - Tes parents veulent déménager en ville.
 - Ta famille vie dans un logement qu'elle loue. On lui annonce que le terrain a été vendu et qu'elle déménage dans un mois.
 - Ta communauté a décidé de construire une nouvelle patinoire.
 - Ta communauté a décidé de construire une nouvelle patinoire et chaque famille dans la communauté doit soit contribuer 1 000 \$ au fond de construction, soit travailler à la construction du bâtiment.
 - La nouvelle tour d'appartements près de chez toi affecte la qualité du son de votre télévision. Les images sont très brouillées. Pour y remédier, on vous suggère de vous abonner au câble. Tes parents refusent, citant le coût trop élevé.
 - Votre classe vient tout juste d'apprendre qu'à compter de lundi prochain, vous aurez chacun votre propre ordinateur.

Situations que l'on contrôle et situations que l'on ne contrôle pas

- b) Expliquer aux élèves qu'il existe deux genres de changements: ceux que l'on peut contrôler (le résultat de nos décisions - p. ex. un déménagement) et les changements que l'on ne contrôle pas, (p. ex. changements physiques, changements dans l'environnement naturel).
- c) Étudier les changements provoqués par les tempêtes, inondations, éruptions volcaniques, séismes, sécheresses, blizzards et autres phénomènes naturels. Préciser les changements qui en résultent. Faire des comparaisons.
- Préciser les décisions qui se prennent dans les communautés à la suite d'une catastrophe naturelle.
 - Étudier les catastrophes quand il y en a qui se produisent et qu'on en parle dans l'actualité. Réfléchir à la façon dont les communautés s'entraident en cas de besoin.
- d) Parler de ce qu'il faut faire pour respecter les règles élémentaires de sécurité dans la vie de tous les jours:
- porter un masque quand on est gardien de but,
 - traverser une rue à un passage clouté et non pas au beau milieu de la circulation,
 - porter un casque protecteur lorsqu'on roule à bicyclette.
- Préciser d'autres mesures que les élèves peuvent prendre pour réduire les dangers à l'école, dans le quartier

et chez soi. Se fixer des buts personnels.

Bibliographie

Choldin, Earl et al. _ Les enfants du monde (unité primaire). _ Traduit et adapté par Nicole Cleriot et al. _ Edmonton : The Alberta Global Education Project, 1990. _ 131 p. _ publié en anglais sous le titre de *Children of the world*. _ (pas de ISBN)

Daggett, Willard R. ; Marrazo, Martin J. _ *Solving Problems / Making Decisions*. _ Cincinnati : South-Western Publishing, 1983. _ 152 p. _ ISBN 0-538-07600-3

Daly, Ronald C. _ Atlas scolaire (L'). _ Montréal : Guérin, 1984. _ 128 p. _ ISBN 2-7601-0141-X

Écoute ton cœur. _ Santé Canada. _ Ministère des approvisionnements et services Canada, 1994. _ LRDC. _ N° de commande 4432. _ ISBN 0-662-99947-9

Études sociales : guide d'enseignement, élémentaire, francophone. _ Edmonton : Alberta Education, Language Services Branch, 1992

Jeu des valeurs. _ Société canadienne de la Croix-Rouge, 1989. _ ISBN 0-921234-68-6

Massey, Donald L. _ Le monde et ses communautés. _ Traduit par Gilles Daoust. _ Montréal : Éditions de la Chenelière, 1991. _ 240 p. _ Publié en anglais sous le titre de *Communities around our world*. _ ISBN 2-89310-050-3

Conseil de la coopération de la Saskatchewan. _ Ressources, annuaire des services en français en Saskatchewan (éditions 1994). _ Gratuit

Liste de ressources

Les livres avec une coche _ sont considérées comme des ressources clés.

_ **Coup de cœur, une fenêtre ouverte sur le patrimoine** . _ Larouche, Gaétane ; Boissonneault-Doucet, Blanche. _ Vanier : Centre franco-ontarien de ressources pédagogiques, 1995. _ Sommaire: guide pédagogique, fiches d'activités. _ 8,95 \$ (trousse 1). _ CFORP. _ N° de commande INT-138-51

Coup de cœur, une fenêtre ouverte sur le patrimoine est conçu à l'intention des élèves de 1re, 2e et 3e année (trousse 1); des élèves de 4e, 5e et 6e année (trousse 2); et des élèves de 7e, 8e et 9e année (trousse 3). Chaque ensemble comprend un guide pédagogique de 28 pages qui est le même pour les trois trousseaux. Bien que cette trousse ait été élaborée pour les élèves franco-ontariens, la plupart des activités s'adapte très bien aux écoles francophones. Les activités contribuent à développer de façon agréable et pratique la fierté d'appartenir à la culture et à la communauté francophone. Les fiches d'activités portent sur sept grands domaines : généalogie, folklore et traditions populaires, architecture, patrimoine naturel, patrimoine culturel et archives.

_ **Des communautés canadiennes intéressantes**. _ Schemenauer, Elma. _ Edmonton : Weigl Educational Publishers, 1989 _ 64 p. _ (Collection Kanata : Série des études canadiennes). _ 11,95 \$ _ WEI _ ISBN 2-7601-2446-0

Cet ouvrage nous permet de visiter quatre communautés uniques de l'Ouest canadien qui ont conservé des traditions culturelles distinctes: la communauté chinoise d'Edmonton; John d'Or Prairie, une réserve crie du nord de l'Alberta; Gravelbourg, une communauté francophone et Vegreville, une communauté canado-ukrainienne. L'histoire des communautés y est retracée et on envisage ce que l'avenir va apporter. Les traditions, les coutumes et les personnes varient d'une communauté à l'autre. La section sur le vocabulaire définit les mots difficiles et les mots qui s'emploient couramment dans ces communautés.

Un guide pédagogique a été préparé pour accompagner ce livre. Pour l'instant, le guide *Special Canadian Communities, Teacher guide* est disponible seulement en anglais au coût de 23,95 \$.

En Chine. _ Major, Henriette. _ Illustrations Claude Lafortune. _ Montréal : Éditions Études vivantes, 1983. _ (Collection Si tous les gens du monde). _ 16 p. _ ISBN 2-7607-0142-5

Chaque livret de cette collection présente un pays avec sa nourriture, ses costumes, ses célébrations ou ses fêtes spéciales. Chaque livret fournit de façon visuelle et colorée des informations générales telles que la capitale et les villes principales du pays, la superficie, la population, les langues, les richesses naturelles et les fêtes nationales.

Les autres titres de cette collection sont: *Au Japon, Au Portugal, En Haïti, Au Maroc, En Écosse, En Allemagne, En Israël, Au Mexique, En Scandinavie, Chez les Inuits, En Russie*.

_ **Enfants aux quatre coins du monde racontent les coutumes de leur pays, des Esquimaux du Grand Nord aux Masais du Kenya (Les)**. _ Traduction M. Bozet. _ Belgique : Chantecler, 1993. _ 32 p. _ (Collection Les enfants aux quatre coins du monde). _ CFORP _ ISBN 2-8034-2556-4

De jeunes guides nous emmènent voyager à travers le monde. Avec eux, nous visitons les Esquimaux du Grand Nord, le Tibet, les Aztèques du Mexique, l'Inde, les Masais du Kenya, le Japon et les Aborigènes d'Australie. En plus de nous faire connaître les lieux les plus connus de ces pays, on nous présente également les coutumes

et le mode de vie des habitants. Le contenu riche en informations est simple à lire et clair. Des cartes situent chaque pays; de nombreuses illustrations et un index facilitent la compréhension du contenu.

_ Enfants aux quatre coins du monde racontent les coutumes de leur pays, Des Indiens d'Amazonie aux Pygmées de l'équateur (Les). _ Traduction M. Bozet. _ Belgique : Chantecler, 1993. _ 32 p. _ (Collection Les enfants aux quatre coins du monde). _ CFORP _ ISBN 2-8034-2556-4

De jeunes guides nous emmènent voyager à travers le monde. Avec eux, nous visitons les Indiens de la forêt amazonienne, les Polynésiens de l'océan Pacifique, le Nil en Égypte, les Touaregs du Sahara, la Laponie, les Pygmées de l'équateur. En plus de nous faire visiter les lieux les plus connus des ces pays, on nous présente également les coutumes et le mode de vie des habitants. Le contenu riche en informations est facile à lire et clair. Des cartes situent chaque pays; de nombreuses illustrations et un index facilitent la compréhension du contenu.

Explorons notre pays. _ Wood, Daniel. _ Traduit par Anne Scott. _ Vancouver : McIntyre & Douglas, 1986. _ 125 p. _ Explorations, Méthode canadienne de sciences sociales à l'élémentaire. _ DGL. _ ISBN 0-88894-895-6

Cette ressource fait partie du programme d'études *Explorations*. Huit chapitres guident les élèves dans l'étude des communautés canadiennes et de leurs habitants. En parcourant cet ouvrage, les élèves apprendront que, bien que chaque communauté soit unique, elle se ressemblent beaucoup de plusieurs façons. À Edmonton, nous voyons comment se fait le transport du pétrole et aussi comment on améliore le niveau de vie. À Weyburn, nous rendons visite à un fermier et nous apprenons comment s'effectue le transport du blé. Nous rendons également visite à W.O. Mitchell, écrivain populaire. Les autres endroits visités sont Sault-Sainte-Marie, la ville de Québec, Burgeo (Terre-Neuve) et Cape Dorset. Le lexique, à la fin, définit les mots nouveaux. Les cartes permettent de situer les différentes communautés et les nombreuses illustrations permettent de saisir certains éléments qui sont spécifiques à chaque communauté.

_ Familles d'ailleurs. _ Massey, Don. _ Traduit par Elizabeth Dumont. _ Montréal : Éditions de la Chenelière, 1990. _ 52 p. _ CHN _ ISBN 2-89310-032-5

Ce livre décrit la vie de trois familles (australienne, française et chinoise) ayant une culture, un mode de vie et une situation politique différentes. Ces différences donnent un caractère unique à chaque famille. Les habitations, les moyens de transport et la nourriture font partie des sujets traités. Les sous-titres et les nombreuses illustrations facilitent la lecture. Le lexique définit les mots nouveaux et donne des exemples.

_ Liens entre les communautés canadiennes (Les). _ Birchill, Wilma. _ Edmonton : Weigl Educational Publishers, 1992. _ 64 p. _ (Collection Kanata : Série des Études canadiennes). _ WEI. _ ISBN 0-919879-86-1

Ce livre montre des gens qui vivent dans différentes communautés. On en visite quatre: la communauté forestière de Powell River (Colombie-Britannique); la communauté agricole de Loughheed (Alberta); la communauté industrielle d'Oshawa (Ontario); et la communauté portuaire de Montréal (Québec). Ayant besoin les uns des autres, les communautés échangent des biens et des services. Les transports et les communications jouent un rôle important. Les illustrations et les photos aident à comprendre le texte. Les mots difficiles sont dans le lexique.

Un guide pédagogique accompagne ce livre. Le guide *Links between Canadian Communities, Teacher guide* est disponible seulement en anglais au coût de 23,95 \$.

Une carte nous permet de situer chaque communauté étudiée. Les sous-titres à l'intérieur des chapitres et les illustrations facilitent la lecture. Un résumé et quelques questions sont inclus à la fin de chaque chapitre.

Réserve de Sarcee (La). _ Manywounds, Muriel et al. _ Traduit par les Éditions de la Chenelière. _ Edmonton : Éditions de la Chenelière, 1988. _ 72 p. _ ISBN 0-919091-50-4

Ce livre parle de la vie dans la réserve de Sarcee, près de Calgary. La description de la vie dans la réserve (travail, éducation, courses, loisirs et vie communautaire) est bien présentée avec des photos et des illustrations. À la fin du livre, il y a un lexique expliquant certains mots et au fil du texte, il y a des mots en sarci que l'élève peut apprendre.

Un pays loin d'ici. _ Gray, Nigel. _ Illustrations Philippe Dupasquier. _ Traduit par Christine Diane. _ Paris : Éditions Gallimard, 1991. _ 30 p. _ (Collection Les bottes de sept lieues). _ 42,75 \$, _ DMR. _ ISBN 2-07-055517-8

Cet album géant compare la façon de vivre d'un jeune Africain, Mahdi, et celle d'un jeune Européen, François. Tout au long du livre, grâce aux illustrations en couleur, on voit le contraste entre la vie quotidienne de Mahdi et de François. Malgré les différences dans les conditions de vie d'un pays à l'autre, il reste que les enfants et leurs familles participent aux mêmes genres d'activités. Cet album peut servir à déclencher des discussions sur les conditions de vie dans les pays d'Afrique.

_ Viens voir et imagine! _ Richards, Les ; Leier, Margaret. _ Montréal : Éditions de la Chenelière, 1991. _ 122 p. _ CHN. _ ISBN 0-88996-250-2

Ce volume décrit d'une manière simple, claire et précise le concept de situation. Les photographies, les images et les croquis complètent le texte et les directives sont faciles à suivre. Le concept de situation est enseigné en

prenant des villes canadiennes comme exemples. Les autres concepts étudiés sont la direction et l'orientation, les symboles cartographiques, l'échelle, le temps et le globe terrestre. Il y a un index à la fin du livre. Le glossaire donne la définition des mots qui sont en italique dans le texte. Un livre indispensable pour toute salle de classe. Le manuel de l'enseignant *Picture it* est disponible en anglais seulement.

Vidéocassettes:

_ **Au pays de la ressemblerie** [enregistrement vidéo]. _ [Montréal] : Office national du film du Canada, 1985.
_ Collaboration Ministre d'État multiculturalisme. _
1 vidéocassette, 12 min, 3/4 po. _ Coul. _ VHS

Ce film raconte l'histoire d'un pays imaginaire où l'uniformité est de rigueur: les vêtements, les logements, enfin, tout est pareil...jusqu'au jour où des étrangers arrivent, chacun vêtu à leur façon. La règle du pays est alors remise en question. À la fin, les habitants conviennent que la meilleure règle consiste à ressembler aux autres à certains égards et à être différents à d'autres. Cette vidéocassette est disponible au LIEN.

_ **Enquête de famille.** _ [enregistrement vidéo]. _ Rédacteur-conseil, Jean Charlebois. _ Production Office national du film du Canada en collaboration avec les Archives nationales du Canada. _ [Montréal] : Office national du film du Canada, 1990. _
1 vidéocassette 19 min, 54 sec, 3/4 po. _ Coul.

Ce film encourage chaque enfant à se transformer en détective afin de "prouver que vous existez." On apprend aux élèves à découvrir l'histoire de leur famille soit en questionnant leurs proches soit en consultant des documents: ils mènent leur propre "enquête de famille". Ce bon outil crée un environnement propice à découvrir sa généalogie, son identité et son histoire.

^{1...} Les “éléments naturels” constituent l'environnement naturel (plaines, vallées, marécages, forêts, lacs, rivières). Les “éléments construits” résultent de l'intervention humaine (habitations, ponts, routes, aménagement de parcs) et constituent l'environnement construit.

^{2...} Ici, le terme “distinct” est utilisé dans le sens sociologique et non dans le sens politique.

^{3...} Cette démarche de prise de décision est décrite en détail à l'unité 4. Les élèves pourront alors s'exercer à développer cette habileté. La situation ci-dessus peut provoquer une prise de conscience face au français en tant que langue première et que tradition.

^{4...} Pour des renseignements additionnels sur cette méthode d'enseignement, consulter *Ça c'est un OUI!*
L'acquisition des concepts.